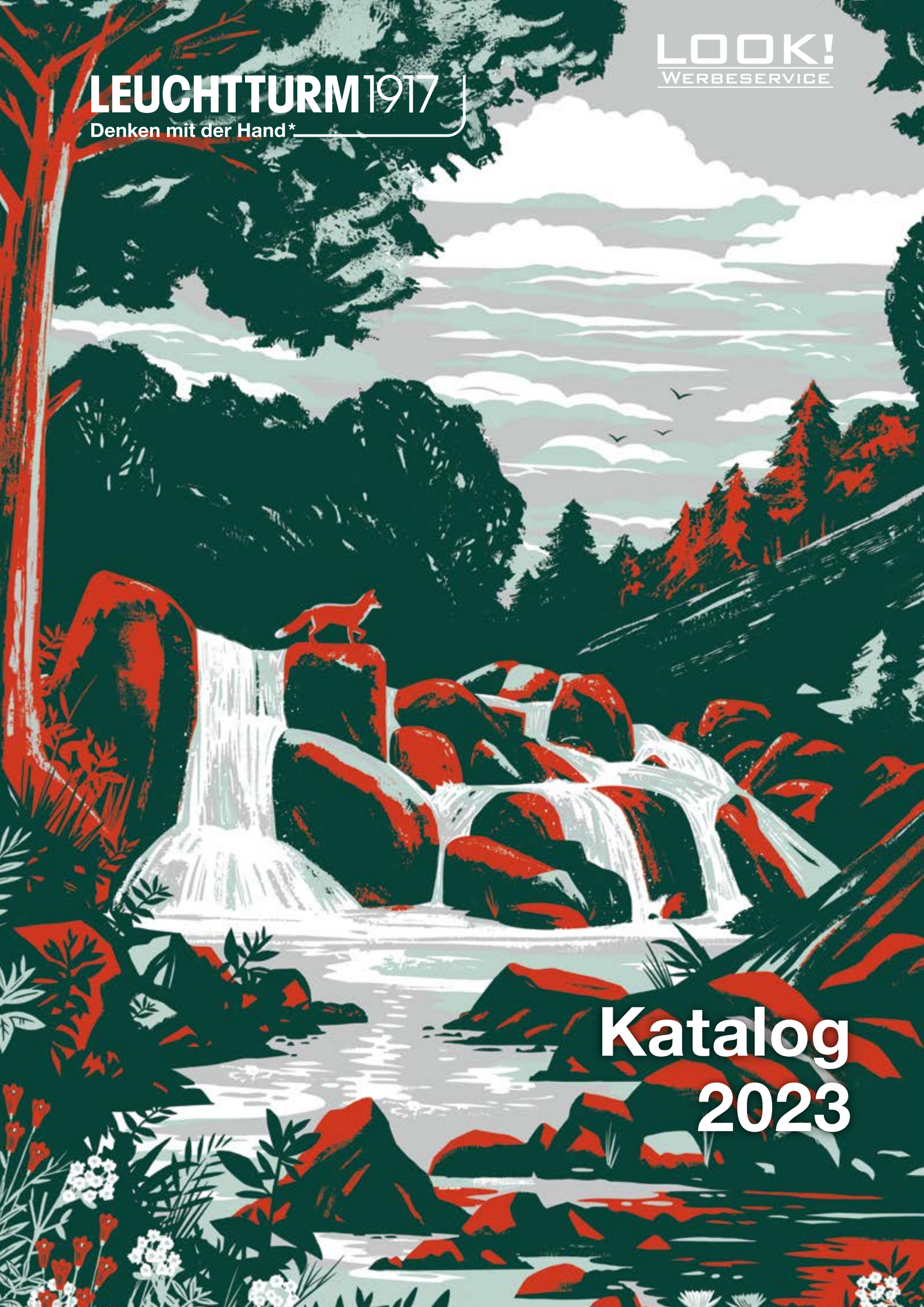


**LEUCHTTURM1917**

Denken mit der Hand\*

**LOOK!**  
WERBESERVICE

**Katalog  
2023**



Deen

mit

*hente*

*[Redacted]*

~~*Projekt*~~

*Warten*

*mergen*

~~*behalten*~~

*Julia*  
*Ab 100*

*HH was 1. Std.*

aan



**Hand**

Gründe, wieso  
das Schreiben  
mit der Hand

Sie klüger macht.  
Und wahrscheinlich  
sogar glücklicher.

\*Schreiben mit der Hand ist Denken auf Papier. Aus Gedanken werden Worte, Sätze, Bilder. Erinnerungen werden zu Geschichten. Ideen verwandeln sich in Projekte. Aus Notizen entsteht Durchblick. Wir schreiben und verstehen, vertiefen, sehen, **denken – mit der Hand.**

# Die Hand

„Die Hand ist das Fenster zum Geist“, sagte der deutsche Philosoph Immanuel Kant vor fast 300 Jahren. Mit dem Auge sehen wir die Welt, aber es ist die Hand, mit der wir sie „begreifen“. Unser Tastsinn ist so sensibel, dass wir Dinge, die wir mit den Händen (im Dunkeln) erfasst haben, anschließend um ein Vielfaches detaillierter beschreiben, als wenn wir sie nur sehen. Jede Berührung, jedes Anfassen erzeugt ein Feuerwerk von Verknüpfungen im Gehirn – und die beschleunigen unser Denken.

**Schreiben Sie mit Stift und Papier –  
und erzeugen Sie ein inneres Feuerwerk.**

*Greifen ist  
Begreifen*

# Denken

Es braucht Zeit, bis wir lesen lernen. Und es braucht Jahre, bis wir so flüssig mit der Hand schreiben, dass aus der Verknüpfung einzelner Buchstaben dieser wunderbare Gedankenfluss entsteht, den wir alle so schätzen. Und genau dieses komplexe Zusammenspiel von Feinmotorik, Abstraktion und Imagination macht das Schreiben mit der Hand zu einer wahren Symphonie der Synapsen. Wer mit der Hand schreibt, stärkt die Verbindung zwischen rechter und linker Gehirnhälfte. Es gibt nur wenige Dinge, die aus Sicht unseres Gehirns so ganzheitlich und anspruchsvoll sind wie das Schreiben mit Stift und Papier.

**Schreiben Sie Ihre Gedanken auf –  
und aktivieren Sie alle Areale Ihres Gehirns.**

*Schreiben trainiert  
den Geist*

# Verstehen

Schreiben ist nicht Tippen. Keine Tastatur kann die wertvollen Denk- und Verarbeitungsprozesse ersetzen, die entstehen, sobald wir Stift und Papier zur Hand nehmen. Studenten lernen nachhaltiger, wenn sie handschriftliche Notizen machen. Vorschulkinder entwickeln ihre Sprachfähigkeiten besser, je mehr sie mit Stift und Papier arbeiten. Und auch die Wörter neuer Sprachen behalten wir besser im Gedächtnis, sobald wir sie aufschreiben – egal um welche Sprache es sich handelt, egal wie alt wir sind. Wissen ist ein Rohstoff, der sich bei seiner Verwendung vermehrt. Sobald wir etwas mit der Hand aufschreiben, vermehren wir unser Wissen.

**Studieren Sie mit Stift und Papier –  
und erhöhen Sie Ihre persönliche Lernkurve.**

*Wer schreibt,  
lernt*



# 4 **Machen**

*Schreiben ist  
Denken auf Papier*

Unser Geist kann nur eine begrenzte Anzahl von Schritten im Voraus denken. Deswegen brummt uns manchmal der Kopf, deswegen können die meisten Menschen nicht mehr als fünf Schachzüge planen. Sobald wir jedoch Stift und Papier zur Hand nehmen, können wir unseren Gedanken freien Lauf lassen. Wir befreien uns von dem inneren Wirrwarr, indem wir unsere Gedanken in eine Reihenfolge bringen. Das schafft Distanz. Und dieser Abstand hilft uns, Pläne und Vorhaben objektiv zu betrachten. Wer seine Gedanken aufschreibt, schenkt ihnen Existenz. Wer seine Pläne zu Papier bringt, erhöht die Chancen, sie auch tatsächlich umzusetzen.

**Schreiben Sie auf, was Ihnen durch den Kopf geht – und verschaffen Sie sich Klarheit und Durchblick.**

# 5 **Sortieren**

*Wer Freiheit will,  
legt eine Liste an*

Kein Entwurf bleibt, wie er war. Kaum ein Fahrplan wird je eingehalten. Kein Tag hat genügend Stunden. Ein Großteil unserer Sorgen kreist um sich ständig wandelnde Aufgaben – und auch hier können Stift und Papier Klarheit und Gelassenheit schaffen. Jede Liste entlastet den Kopf, sie dient der Analyse, schärft den Fokus. Mit Listen trennen wir Wichtiges und Dringendes. Wir stellen Projekte um, sortieren, priorisieren. Und wir stellen mitunter auf Papier Beziehungen her, die uns vorher verborgen waren. Natürlich ist auch dieser Prozess mit Stift und Papier schneller, intuitiver und effizienter. Und was gibt es Schöneres, als eine erledigte Aufgabe einfach abzuhaken?

**Planen Sie mit Listen – und halten Sie die Kontrolle über Ihre Projekte in der Hand.**

# 6 **Entdecken**

*Wer schreibt,  
wandert*

Viele Schriftsteller schreiben ihre Romane noch immer mit der Hand, weil sie sehen wollen, wohin die Reise geht. Schreiben auf Papier gleicht einer Tour, deren Beginn wir kennen – deren Ende aber eben nicht. Im Gegensatz zum Bildschirm haben Sätze auf Papier etwas Bleibendes. Der Stift verstärkt diesen Effekt, er treibt die Hand sachte übers Blatt, von einem Wort zum nächsten. Statt einen Satz einfach mit der Back-Taste zu löschen oder den Bogen aus der Schreibmaschine zu reißen, schreiten wir voran, in Richtung unserer Gedanken, die wir (frei nach Kleist) beim Schreiben verfertigen. Wenn ein komplexes Problem ansteht, aber noch keine Lösung in Sicht ist, einfach Stift und Papier zur Hand nehmen und anfangen: Schreiben ist Schreiten im Geiste, ein Satz folgt auf den anderen, eine Idee auf die nächste. Plötzlich tauchen Figuren und Ideen auf, entstanden aus dem jeweils vorigen Gedanken – scheinbar geboren aus dem Nichts, erschaffen mit der Hand.

**Schreiben Sie Ihre Gedanken von Hand auf – und erkunden Sie die Welt.**

✓ Tank ✓  
✓ Offiziere Stützen ✓  
□ ~~Kommunikationsprojekt~~ X  
✓ Gesprächsnotizen ✓  
✓

# Loslassen

Wer schreibt, gibt ab. Wir verstehen, verarbeiten, denken, entspannen und befreien uns auf diese Weise von so manchem, was uns auf der Seele lastet. Einmal aufgeschrieben – und wir fühlen uns erleichtert. Das Schreiben mit der Hand stimuliert im Gehirn Areale, die auch aktiv sind, wenn wir meditieren. Wir kommen zur Ruhe, kommen bei unseren Gedanken an und lassen den einen oder anderen von ihnen zu. Auch dies haben Wissenschaftler festgestellt: Das Schreiben mit der Hand hilft nicht nur zu verstehen, es hilft auch, Dinge zu verarbeiten, sie loszuwerden und beiseitezulegen. Es muss nicht gleich ein Tagebuchprojekt sein. Selbst die kleinste To-do-Liste schafft große Leichtigkeit.

**Schreiben Sie auf, was Sie loswerden wollen – und entdecken Sie Ihren inneren Ruhepol.**

Aufschreiben bringt Gelassenheit

# Erinnern

Schreiben mit der Hand ist ein physischer Akt. Jeder Buchstabe, jedes Wort, jede Unterstreichung im Notizbuch, jeder Kreis, jede Markierung hinterlässt Spuren, die wir im Körpergedächtnis behalten. Die meisten Menschen erinnern sich noch Monate später an die Position einer spannenden Stelle in einem Buch. So wirkt auch Handschrift, nur stärker. In der von Verweisen wimmelnden Mitschrift einer Vorlesung erkennen wir die Ideen, die wir hatten, als wir im Hörsaal saßen. Aus jedem handgeschriebenen Text kann noch Jahre später die Lebenssituation vor unserem inneren Auge aufstehen. Die kleinste handschriftliche Notiz nimmt uns mit auf eine Zeitreise. Dies ist der Grund, warum so viele Menschen ihre Notizbücher aufbewahren. Und wieso Manuskripte berühmter Leute so begehrt sind: weil Handschrift eine Spur zur Persönlichkeit ist.

**Schreiben Sie mit Stift und Papier – und legen Sie Fährten an in Ihrer Geschichte.**

Wer mit der Hand schreibt, der bleibt

# Liebe Partner,

---

bei allem, was wir bei LEUCHTTURM1917 tun, versuchen wir unserem hohen Anspruch gerecht zu werden. Dazu gehören neben der Qualität der Materialien, der Sorgfalt in der Fertigung und dem Design der Produkte auch unsere Geschäftsbeziehungen – die Zusammenarbeit mit Ihnen, unseren Partnern.

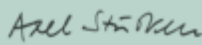
Insbesondere wenn wie in den vergangenen Jahren „der Wind von vorne kommt“ – wie wir Küstenbewohner sagen – zeigt sich, wie wichtig gegenseitiger Respekt und Vertrauen in der Zusammenarbeit ist. Wir schätzen es sehr, dass Sie partnerschaftlich und unbeirrbar optimistisch mit uns gemeinsam durch diese Zeit gehen.

Auch unsere neue Kampagne „Find your nature“ bringt dies zum Ausdruck. Sie ist Einladung und Inspiration zugleich: Zur Entdeckung und Stärkung der eigenen Persönlichkeit inmitten der vielen Eindrücke, die auf uns einströmen. Ein Aufruf, sich Ruhe und Zeit zu nehmen, Erlebnisse und Ereignisse auf sich wirken zu lassen, neue Sichtweisen und klare Standpunkte zu finden. Eine Möglichkeit, das Denken zu vertiefen, Perspektiven zu erweitern, innigere Beziehungen einzugehen und zu pflegen.

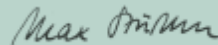
Wir haben wieder zahlreiche Neuheiten entwickelt und mit Ihrer Hilfe werden uns auch in Zukunft die Ideen nicht ausgehen. Wir freuen uns auf Ihr Feedback und darauf, mit Ihnen neue Projekte zu planen und schöne wie sinnvolle Produkte zu entwickeln, die Menschen zum eigenen „Denken mit der Hand“ motivieren.



Kurt Stürken



Axel Stürken



Max Stürken



Philip Döbler



# 1

## Neuheiten

Natural Colours Notizbuch	12
Paperback (B6+) – Hardcover	16
Bullet Journal® Drehgriffel	20
<b>Kalender 2024</b>	<b>→ 22</b>
Neue Kalenderfarben	22
Kalender zum Einkleben	24
Drehgriffel am Point of Sale	26
Sortiments-Update	28

# 2

## Notizbücher

Überblick	34
<b>Hardcover</b>	<b>→ 42</b>
Master	42
Composition	44
Medium	46
Paperback	16
Pocket	48
<b>Softcover</b>	<b>→ 50</b>
Composition	50
Medium	52
Paperback	54
Pocket	56

# 3

## Editionen

Überblick	60
Bullet Journal®	62
120G Edition	64
Outlines	66
Bauhaus Edition	68
Some Lines A Day	70
Notizblock	72
Jottbook Double	74
<b>Skizzenbücher</b>	<b>→ 76</b>
Adressbuch	78
Notenbuch	79

# 4

## Schreibgeräte & Zubehör

<b>Drehgriffel</b>	<b>→ 82</b>
Drehgriffel Nr. 1	84
Drehgriffel Nr. 2	86
Ersatzminen	88
<b>Pen Loops</b>	<b>→ 90</b>
<b>Bleistifte</b>	<b>→ 91</b>

# 5

## Kalender 2024

Überblick	94
<b>Wochenkalender &amp; Notizbuch</b>	<b>→ 98</b>
Hardcover	98
Softcover	100
<b>Wochenkalender</b>	<b>→ 102</b>
Hardcover	102
Softcover	104
<b>Wochenplaner</b>	<b>→ 106</b>
<b>Tageskalender</b>	<b>→ 108</b>
<b>Monatsplaner mit Notizbuch</b>	<b>→ 110</b>
<b>18-Monatskalender</b>	<b>→ 112</b>
<b>Wochenkalender &amp; Notizbuch</b>	<b>→ 112</b>
<b>Wochenkalender</b>	<b>→ 114</b>
<b>Akademischer Wochenplaner</b>	<b>→ 116</b>
<b>Kalender zum Einkleben</b>	<b>→ 118</b>

# 6

## Aufbewahrung

<b>Etuis und Boxen</b>	<b>→ 122</b>
Kartenetuis	122
Buchboxen	124
<b>Mappen und Klemmbinder</b>	<b>→ 126</b>
Peka-Klemmbinder	126
Peka-Klemmbinder –	
Sonderformate	128
Urkundenmappen	130
Notenmappen	131

# 7

## Verkaufsförderung

Grundlagen	134
<b>Ladenbau-systeme</b>	<b>→ 136</b>
Leuchtende Regale	136
Leuchtende Gondel	138
Shelf Talker	139
<b>Displays</b>	<b>→ 140</b>
Stand- und Thekendisplays	140
<b>Displays und POS-Material für die Natural Colours Schaufenster Tischdisplays</b>	<b>→ 142</b>
für Notizbücher	146
für Jottbooks und Skizzenbücher	148
für Zubehör	149
<b>Displays und POS-Material für den Drehgriffel</b>	<b>→ 150</b>
<b>POS-Material</b>	<b>→ 154</b>
Bullet Journal®	154
120G Edition	155
Musterbücher	156
Aufsteller	156
Flyer	157
Poster	158

# 8

## Maßanfertigung

<b>Personalisierung</b>	<b>→ 162</b>
Namensprägung –	
Notizbuch	164
Namensgravur –	
Drehgriffel	166
<b>Logoprägung und -gravur</b>	<b>→ 168</b>
<b>Veredelung</b>	<b>→ 170</b>
<b>LEUCHTTURM1917</b>	
<b>Publishers</b>	<b>→ 172</b>
<b>Impressionen</b>	<b>→ 174</b>
<b>Nachhaltigkeit</b>	<b>→ 176</b>
<b>Service</b>	<b>→ 179</b>

# Neu heiten



Natural Colours	12
Notizbuch Paperback (B6+) – Hardcover	16
Bullet Journal® Drehgriffel	20
<b>Kalender 2024</b>	→ <b>22</b>
Neue Kalenderfarben	22
Kalender zum Einkleben	24
Drehgriffel am Point of Sale	26
Sortiments-Update	28

en

1

# Find your nature.

Die neuen Natural Colours: Forest Green, Mint Green, Fox Red und Light Grey.

Mit seinen Farben, Gerüchen, Geräuschen und Bewegungen macht uns der Wald zu Wandernden mit allen Sinnen. Unverfälschte Natur belebt die Seele, lässt Gedanken fließen und neue Wege gehen. Hier nehmen wir wahr, was uns wirklich antreibt und bewegt. Pure Wirkkräfte, die uns zu den Natural Colours inspirierten: dezentes und beruhigendes Light Grey, leuchtendes und freundliches Fox Red, kraftvolles und sattes Forest Green, frisches und belebendes Mint Green.

Vier Farben, die alle Sinne aktivieren. Sie stehen jeweils für eine besondere Stimmung und harmonieren zugleich perfekt miteinander. Sinnbildlich für die vier neuen Farben, entwickelte der britische Illustrator Chris King ein ausdrucksstarkes Kampagnenmotiv, das den Betrachter in die Erlebniswelt des Waldes einlädt und im Mittelpunkt der Kommunikationskampagne rund um die Natural Colours steht.























**Notizbücher | Medium (A5) | 145 × 210 mm**

**Hardcover**, 251 nummerierte Seiten | **Softcover**, 123 nummerierte Seiten

								
		Hardcover	Softcover	Hardcover	Softcover	Hardcover	Softcover	Hardcover
<b>Light Grey</b>		367246	367262	367247	367263	367248	367264	367249
<b>Fox Red</b>		367250	367265	367251	367266	367252	367267	367253
<b>Forest Green</b>		367254	367268	367255	367269	367256	367270	367257
<b>Mint Green</b>		367258	367271	367259	367272	367260	367273	367261





		<b>Drehgriffel Nr. 1 Kugelschreiber</b> mit königsblauer Tinte (Strichstärke M)	<b>Drehgriffel Nr. 1 mit Gelmine</b> mit schwarzer Tinte (Strichstärke 0,5 mm)	<b>Drehgriffel Nr. 2 mechanischer Bleistift</b> mit Graphitmine HB (Strichstärke 0,7 mm)
<b>Light Grey</b>		367274	367278	367282
<b>Fox Red</b>		367275	367279	367283
<b>Forest Green</b>		367276	367280	367284
<b>Mint Green</b>		367277	367281	367285

# Natural Colours



Displays für die perfekte Präsentation finden Sie auf → **Seite 142.**


## Pen Loops, 40 × 40 mm Selbstklebende Stiftschlaufe

Light Grey		367287
Fox Red		367288
Forest Green		367289
Mint Green		367290

## Sortierte Einheit, 20 Stück

5x je Farbe	367286
-------------	--------

## Bleistifte 5er-Set, Stärke HB

Light Grey		367295
Fox Red		367296
Forest Green		367297
Mint Green		367298



# Thin Smart

## Notizbuch Paperback (B6+) – Hardcover

Ein smarter Begleiter: Handfest, kompakt und doch mit viel Platz für Notizen.

Das Notizbuch im Format Paperback (B6+) gibt es jetzt neu auch mit Hardcover-Bucheinband.

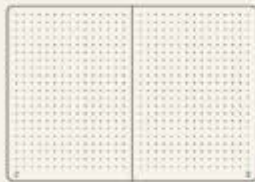


# Charakter



## LEUCHTTURM 1917

Denken mit der Hand\*



Punktkariertes Notizbuch  
Dotted notebook  
Carnet à pages pointillées

**B6+**  
Paperback

2

Loseblätter  
loose-leaf pages

Papierbindung  
paperback

Stapel  
stack

1

Faltlinie  
crease
















# Notizbuch Paperback (B6+) – Hardcover

Wer viel unterwegs ist und spontan seine Gedanken festhalten möchte, schätzt die Vorteile eines kompakten Notizbuchs mit viel Freiraum. Das Paperback-Format passt in jede Tasche und ist somit schnell zur Hand.

Die neue Variante mit robustem Hardcover-Einband schützt nicht nur alle Inhalte, sondern dient auch als stabile Schreibunterlage. Natürlich sind auch diese neuen Notizbücher mit den bewährten LEUCHTTURM1917 Details ausgestattet.



## Notizbücher | Hardcover | Paperback (B6+) 125 × 190 mm, 219 nummerierte Seiten

					
Lilac		368489	368491	368492	-
Port Red		368493	368494	368495	-
Rising Sun		368496	368497	368498	-
Zitrone		368499	368500	368501	-
Salbei		368502	368503	368504	-
Pacific Green		368505	368506	368507	-
Marine		368508	368509	368510	-
Stone Blue		368511	368512	368513	-
Schwarz		368514	368515	368516	368517

*Overhgriffel*



**BULLET ⚡ JOURNAL®**



# Bullet Journal® Drehgriffel

Bullet Journaling ist ein weltweites Phänomen mit einer kontinuierlich wachsenden Fangemeinde. Gemeinsam mit Ryder Carroll, dem Erfinder der Bullet Journal®-Methode, haben wir dazu das passende Schreibgerät entwickelt – den Bullet Journal® Drehgriffel.

Die lang gezogene markante Spitze sowie der Drehkopf sind aus Messing gefertigt und geben diesem Schreibgerät einen besonderen Charakter. Das schwarze Mittelstück aus lackiertem Aluminium wurde sandbestrahlt. Dies sorgt für eine leicht angeraute, matte Oberfläche mit angenehmer Griffigkeit. Auf dem Mittelstück hebt sich das Logo in schwarzem Glanzlack dezent vom Hintergrund ab. Der im Drehkopf eingravierte Blitz ist das Erkennungszeichen der internationalen Bullet Journal®-Community.

Der Bullet Journal® Drehgriffel verfügt über eine japanische Gelmine mit 0,5 mm Linienstärke und schwarzer Tinte. Sie sorgt für einen feinen Tintenstrich, der sich besonders gut für das Bullet Journaling® eignet.



**Bestücktes Display**  
mit 10 Bullet Journal® Drehgriffeln.  
(B/H/T: 268 x 317 x 198 mm)  
Art.-Nr.: 368950

**Bullet Journal® Drehgriffel | mit Gelmine**  
mit schwarzer Tinte (Stärke 0,5 mm)

Schwarz



366916

# Neue Kalenderfarben 2024

Durchatmen, Kraft tanken und neue Pläne schmieden. Unsere Kalender 2024 in den Natural Colours verbinden die Freiheit der Gedanken mit der Struktur bewährter Kalender. So entsteht ein klarer Blick für die Aufgaben, Vorhaben und Abenteuer des neuen Jahres.







**LEUCHTTURM 1917**  
Denken mit der Hand\*  
2024  
deutschsprachig  
Wochenkalender  
& Notizbuch  
Format: B6+  
12 Monate

**LEUCHTTURM 1917**  
Denken mit der Hand\*  
2024  
deutschsprachig  
Wochenplaner  
Format: B5  
12 Monate

**LEUCHTTURM 1917**  
Denken mit der Hand\*  
2024  
deutschsprachig  
Wochenplaner  
Format: B5  
12 Monate

**LEUCHTTURM 1917**  
Denken mit der Hand\*  
2024  
deutschsprachig  
Wochenkalender  
Format: A6  
12 Monate

# Kalender 2024 zum Einkleben

Wer sein Notizbuch zum Kalender erweitern möchte, findet in unseren neuen Kalendern zum Einkleben die ideale Lösung – im Handumdrehen entsteht ein zusätzliches Planungs-Tool.

In einem wiederverschließbaren Umschlag befinden sich Aufkleber mit datierten Kalenderaufdrucken. Wahlweise gibt es ein Set für Monats- und ein weiteres Set für Jahresübersichten. Nach Bedarf lassen sich die Aufkleber dann zum passenden Zeitpunkt an der richtigen Stelle im Notizbuch einkleben. Wer im Laufe des Jahres ein neues Notizbuch beginnt, kann in diesem mit den verbleibenden Planungsübersichten fortfahren.







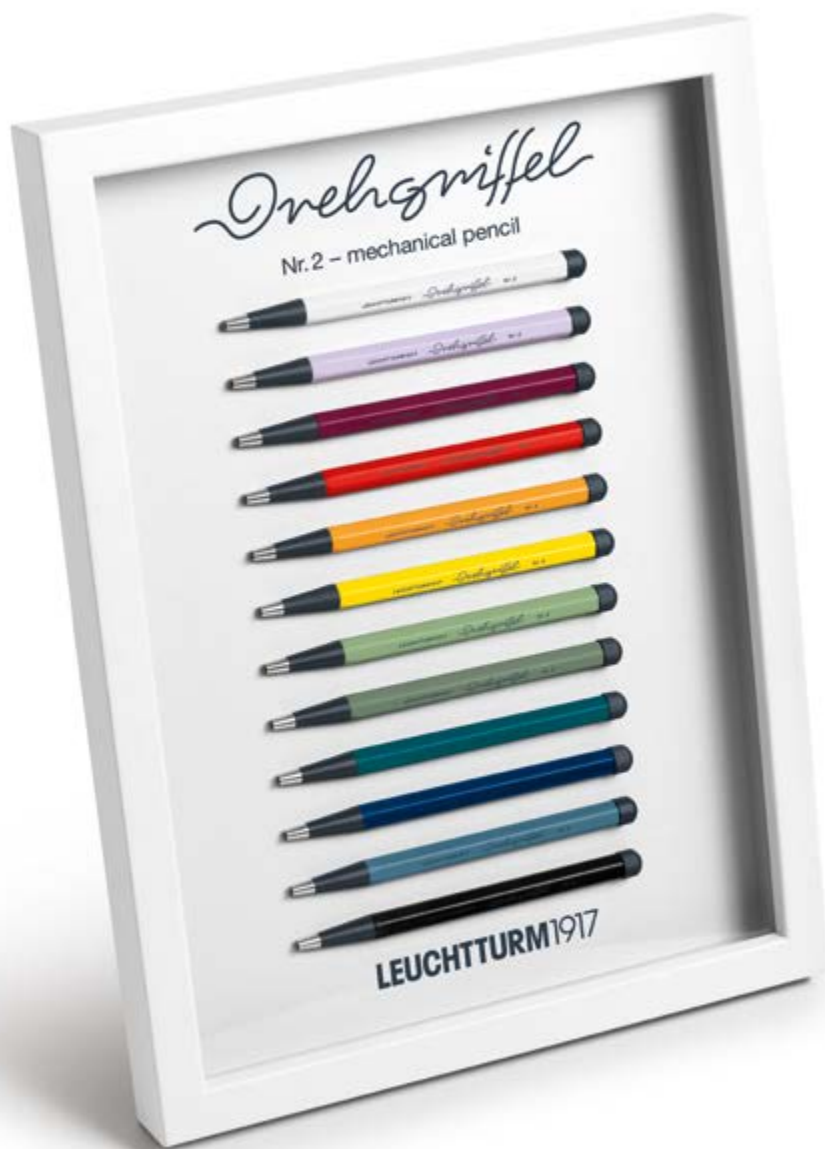
Weitere Informationen zu unseren Kalendern zum Einkleben finden Sie auf → **Seite 118**.



# Drehgriffel am Point of Sale

Der Drehgriffel ist ein markantes Schreibgerät, das beim Kunden Emotionen weckt: über seine Geschichte, die Gestaltung, das Schreibgefühl und die Farben. Eine Kombination, die ihn besonders und begehrenswert macht. Um den Drehgriffel noch attraktiver in Szene zu setzen, haben wir für den POS neue Displays und Präsentationsmöglichkeiten entwickelt.

Weitere Informationen zu unserem POS-Material für den Drehgriffel finden Sie ab → **Seite 150**.





# Sortiments-Update

Ergänzend zu den Neuheiten präsentieren wir Ihnen auch bekannte Klassiker aus unserem Sortiment in neuen, frischen Farben.



## Notizbücher

Master Slim, das leichtere Großformat in unserem Notizbuchsoriment, ist nun auch in der leuchtenden Farbe Rising Sun erhältlich.

Außerdem gibt es unsere Notizbücher in den Formaten Composition (B5), Paperback (B6+) und Pocket (A6) nun auch in der soften Farbe Lilac.

Siehe ab → **Seite 34.**

## Bullet Journal®

Das Original von Ryder Carroll – in der neuen Farbe Green23. Diese neue Farbe wurde von der Bullet Journal®-Community gewählt und ist ausschließlich als Bullet Journal® erhältlich.

Siehe → **Seite 62.**





### Some Lines A Day

Das Fünfjahresbuch

Im Fünfjahresbuch ist auf jeder Seite Raum für einige Zeilen zum gleichen Kalendertag in fünf verschiedenen Jahren – jetzt auch in den Farben Lilac und Port Red erhältlich.

Siehe → **Seite 70.**

### Ersatzminen

für den Drehgriffel Nr. 1

Die LEUCHTTURM1917-Ersatzminen für den Drehgriffel Nr. 1 – Kugelschreiber sind nun ebenfalls in der Stärke M mit roter und grüner Tinte, sowie in der Stärke F mit königsblauer und schwarzer Tinte erhältlich.

Die Ersatzmine für den Drehgriffel Nr. 1 – Gelstift in der Linienstärke 0,5 mm ist nun ebenfalls mit königsblauer Tinte erhältlich.

Siehe → **Seite 88.**



### Drehgriffel Nr. 2

Mechanischer Bleistift

Der Drehgriffel Nr. 2 ist ein Bleistift mit Drehmechanik und nun auch in den starken Farben Lilac, Zitrone und Olive erhältlich.

Siehe → **Seite 86.**



# Sortiments-Update



## Notizblock

Notizen und Ideen benötigen Raum, um sich zu entwickeln. Der handliche Notizblock ist nun in den frischen Farben Lilac und Rising Sun erhältlich.

Siehe → **Seite 72.**

## Kartenetuis

Das handliche Kartenetui im Notizbuch-Design ist nun auch in den leuchtenden Farben Lilac und Rising Sun erhältlich.

Siehe → **Seite 122.**







### Jottbook Double

Ein Produkt im Doppelpack!  
 Unsere Jottbook Double setzen mit ihrem colorierten Seitenschnitt einen tollen Akzent und sind nun in folgenden neuen Farbkombinationen erhältlich: Lilac & Port Red, Zitrone & Rising Sun, Salbei & Forest Green, Aquamarine & Pacific Green und Light Grey & Schwarz.

Siehe → **Seite 74.**

### Klemmbinder und Buchbox

Unerlässlich für eine gute Ordnung:  
 Unsere Klemmbinder ermöglichen es, Dokumente mit wenigen Handgriffen fest wie in einem Buch und doch flexibel zu binden.  
 Die Buchbox im Notizbuch-Design verwahrt alle wichtigen Dokumente sicher und ordentlich.  
 Beide Artikel sind nun auch in den neuen Farben Rising Sun und Light Grey erhältlich.

Siehe ab → **Seite 124.**



Sie sind schön, praktisch, immer griffbereit, bewahren unsere Geheimnisse, geben unserem Alltag Struktur, halten Erinnerungen fest und sind noch so viel mehr: **unsere Notizbücher.**

Dank der großen Sortimentsvielfalt und unserer Liebe zum Detail lässt sich jedes Notizbuch in einen individuellen Begleiter fürs Leben verwandeln.

# Notiz bücher

Überblick	34
<b>Hardcover</b>	→ <b>42</b>
Master	42
Composition	44
Medium	46
Paperback	16
Pocket	48
<b>Softcover</b>	→ <b>50</b>
Composition	50
Medium	52
Paperback	54
Pocket	56

# z 2

# ner

# Notizbücher

## Hardcover

	A4+	A4+	B5	A5	B6+	A6
	Master Classic	Master Slim	Composition	Medium	Paperback	Pocket
<b>Klassische Farben</b>						
Puder						
Lilac						
Port Red						
Rot						
Rising Sun						
Zitrone						
Vanilla						
Salbei						
Olive						
Pacific Green						
Aquamarine						
Marine						
Stone Blue						
Anthrazit						
Schwarz						
<b>Natural Colours</b>						
Light Grey						
Fox Red						
Forest Green						
Mint Green						

Hardcover Notizbücher → Seite 42



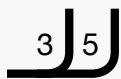




# Details machen den Unterschied.

**Wir haben unser Notizbuch durchdacht – bis ins Detail.** Die Seiten sind nummeriert und ein noch leeres Inhaltsverzeichnis erleichtert Seitenverweise und das schnelle Wiederauffinden von Notizen.

Am Ende eines jeden Notizbuches befinden sich einige perforierte Seiten – für den Fall, dass man eine Notiz weitergeben möchte. Zur Beschriftung der Bücher liegen Aufkleber bei.



Paginierung  
**pagination**  
pagination



Fadenheftung  
**thread-bound**  
reliure cousue



Lesezeichen  
**bookmarks**  
marque-pages



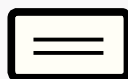
Falttasche  
**pocket**  
pochette



säurefrei  
**acid-free**  
sans acide



Perforierte Seiten  
**perforated pages**  
pages perforées



Sticker  
**labels**  
étiquettes



Inhaltsverzeichnis  
**table of contents**  
table des matières







Master (A4+)

Composition (B5)

Medium (A5)

Paperback (B6+)

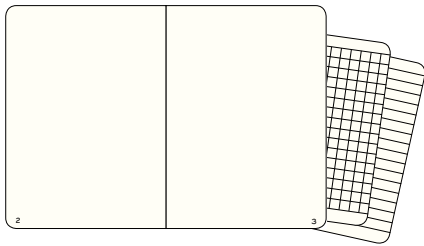
Pocket (A6)



# Lineaturen

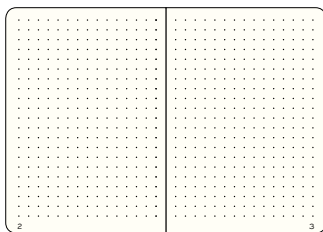
Bei der Lineatur scheiden sich die Geister. Während man bei der Einbandfarbe unter Umständen noch Kompromisse machen würde, ist die Lineatur eine Glaubensfrage.

Von Blanko für die absolute Freiheit über Dotted für minimalen Halt bis zu Liniert und Kariert für starke Strukturen – für jedes Bedürfnis bieten wir die richtige Lineatur.



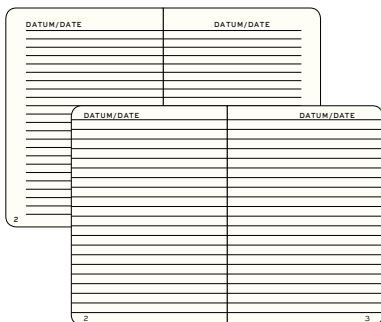
## Blanko

Reine, weiße Seiten. Kein Rand, kein Datum. Lediglich die Seitenzahl in der unteren Ecke des Blattes. Zusätzlich legen wir jedem Blanko-Notizbuch ein liniertes und kariertes Linienblatt bei.



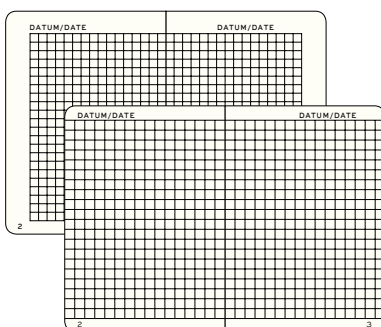
## Dotted

Dezente Punkte, gesetzt im Abstand von 5 mm, geben Linienführung beim Schreiben und helfen bei der Erstellung von Tabellen und Zeichnungen.



## Liniert

In fast allen Formaten beträgt der Zeilenabstand der Linierung wie allgemein üblich 6 mm. Nur unser Notizbuch Master Classic bietet auf 235 Seiten einen großzügigen Zeilenabstand von 8,5 mm. Außerdem haben die Notizbücher im Format Master einen Seitenrand für Kommentare.



## Kariert

In allen Formaten und Ausführungen: kariert mit präzisen 5 × 5 mm großen Kästchen. Für Rechnungen, Tabellen und Zeichnungen. Die Notizbücher im Format Master verfügen über einen Seitenrand.

# LEUCHTTURM1917

Denken mit der Hand\*



Punktiertes Notizbuch  
Dotted notebook  
Carnet à pages pointillées

A4+  
Master

2





# Hardcover Master

**Mehr LEUCHTTURM1917 geht nicht.** Das Master Notizbuch war das erste unserer Notizbücher und liegt uns auch heute noch besonders am Herzen. Durch die Übergröße A4+ (225 × 315 mm) ist es allen kleineren Formaten hinsichtlich Ordnung und Übersichtlichkeit deutlich überlegen.

Der Clou: Lose Blätter und Handouts im DIN A4-Format verschwinden problemlos, wie in einer Mappe, zwischen den Seiten oder in der Faleltasche im Einband. Das Format Master bieten wir mit unterschiedlicher Anzahl von Seiten an:









als „Classic“-Ausführung mit 235 nummerierten Seiten und als dünnere Variante „Slim“ mit nur 123 nummerierten Seiten. Beide Varianten sind mit einem 100 g/m<sup>2</sup> Papier ausgestattet, also einer höheren Grammaturn als unsere anderen Notizbücher. Durch den geringeren Seitenumfang ist das Master Slim deutlich leichter und schlanker als das Master Classic. In den Lineaturen Liniert und kariert verfügen die Master Notizbücher über einen Seitenrand für Kommentare und Querverweise. Die Zeilenhöhe beim linierten Master Classic beträgt 8,5 mm, beim Master Slim 6 mm.













reddot winner



## Notizbücher | Hardcover | Master Classic (A4+) 225 × 315 mm, 235 nummerierte Seiten

					
<b>Port Red</b>		365615	365618	365619	365620
<b>Pacific Green</b>		365621	365622	365623	365624
<b>Marine</b>		359870	359869	359867	359868
<b>Schwarz</b>		308227	327366	327150	307959

## Notizbücher | Hardcover | Master Slim (A4+) 225 × 315 mm, 123 nummerierte Seiten

					
<b>Port Red</b>		359786	359787	359784	359785
<b>Rising Sun</b>	<b>Neu!</b> 	368141	368142	368143	368144
<b>Salbei</b>		363921	363920	363918	363919
<b>Pacific Green</b>		359791	359790	359788	359789
<b>Marine</b>		342928	342929	342926	342927
<b>Schwarz</b>		330754	321149	334917	310174

Displays für die perfekte Präsentation finden Sie ab → **Seite 140.**


















# Hardcover Composition

Als Zwischenformat ist Composition (B5) ideal für jeden Lebensentwurf geeignet. Diese Notizbücher sind etwas größer als A5, jedoch kleiner als A4 und bieten mit 219 nummerierten Seiten besonders viel Platz für Notizen, Ideen und Pläne.

Durch den Hardcovereinband liegen sie nicht nur besonders gut in der Hand – er macht die Bücher gleichzeitig auch sehr robust und sorgt für eine sichere Verwahrung aller Einträge. Natürlich sind auch diese Notizbücher mit den bekannten LEUCHTTURM1917 Details wie Froschtasche, Seitenzahlen oder Inhaltsverzeichnis ausgestattet.



## Notizbücher | Hardcover | Composition (B5) 178 × 254 mm, 219 nummerierte Seiten

					
Lilac	<b>Neu!</b> 	368149	368150	368151	-
Port Red		366162	366163	366164	-
Rising Sun		366165	366166	366167	-
Zitrone		366168	366169	366170	-
Salbei		366171	366172	366173	-
Pacific Green		366174	366175	366176	-
Marine		366177	366178	366179	-
Stone Blue		366180	366181	366182	-
Schwarz		366183	366184	366185	366186

Displays für die perfekte Präsentation finden Sie ab → **Seite 140**.





# Hardcover Medium

## Das Notizbuchformat Medium (A5) ist der Klassiker in unserem Sortiment:

251 nummerierte Seiten Freiraum, um zu schreiben, zu skizzieren, zu notieren, sich zu ordnen und zu strukturieren – mit der Hand zu denken.






















Fünfzehn klassische Farben und vier neue Natural Colours (Seite 12) sowie vier Lineaturen bieten die größtmögliche Auswahl. Selbstverständlich verfügt das Medium Notizbuch mit Hardcover-Einband, wie alle LEUCHTTURM1917 Notizbücher, über Seitenzahlen und ein Inhaltsverzeichnis.

Die letzten Seiten sind perforiert und heraustrennbar. Eine Tasche ermöglicht die Aufbewahrung loser Zettel, ein Satz Aufkleber zur Beschriftung und Archivierung liegt bei.

Displays für die perfekte Präsentation finden Sie ab → **Seite 140**.

## Notizbücher | Hardcover | Medium (A5) 145 × 210 mm, 251 nummerierte Seiten

					
<b>Puder</b>		361577	361576	361573	361575
<b>Lilac</b>		365480	365481	365482	365483
<b>Port Red</b>		359697	359695	359691	359694
<b>Rot</b>		309141	313627	332933	312564
<b>Rising Sun</b>		363386	363387	363388	363389
<b>Zitrone</b>		344801	344800	344798	344799
<b>Vanilla</b>		365484	365485	365486	365487
<b>Salbei</b>		361585	361584	361582	361583
<b>Olive</b>		365488	365489	365490	365491
<b>Pacific Green</b>		359698	359696	359692	359693
<b>Aquamarine</b>		363390	363391	363392	363393
<b>Marine</b>		342924	342925	342922	342923
<b>Stone Blue</b>		363333	363334	363335	363336
<b>Anthrazit</b>		344785	344784	344782	344783
<b>Schwarz</b>		311333	329398	300612	315928

Auf Seite 14 finden Sie diese Produkte auch in den neuen Natural Colours .
















# Hardcover Pocket

Alle Eigenschaften des Medium –  
aber im handlichen Pocket-Format (A6).

Das Taschenformat ist immer dabei, denn es passt perfekt in jede Hosen- oder Jackentasche. Gute Ideen und Gedanken kommen oft zu uns, wenn wir sie nicht erwarten. Dann ist es gut, schnell ein Notizbuch zur Hand zu haben, um sie festzuhalten.



## Notizbücher | Hardcover | Pocket (A6) 90 × 150mm, 187 nummerierte Seiten

					
Lilac	<b>Neu!</b> 	368145	368146	368147	368148
Port Red		359707	359703	359699	359702
Rising Sun		365625	365626	365627	365628
Zitrone		344797	344796	344794	344795
Salbei		363943	363944	363940	363942
Pacific Green		359706	359704	359700	359701
Marine		342920	342921	342918	342919
Stone Blue		365629	365630	365631	365632
Schwarz		317257	333915	334821	318898

Displays für die perfekte Präsentation finden Sie ab → **Seite 140.**







# Softcover Composition

Die Softcover Notizbücher weisen nicht nur einen weichen Einband auf, sondern sind auch deutlich leichter als unsere Klassiker mit Hardcover-Einband.














Obwohl leichter und flexibler, machen sie keine Abstriche hinsichtlich eines funktionalen Designs.

Das Format Composition (B5) entspricht den Abmessungen von Tablet-Computern. Was braucht man außer einem Notizbuch und einem Tablet? Unsere Softcover Notizbücher, sowie auch der Monatsplaner mit Notizbuch sind in diesem Format mit Softcover-Einband erhältlich.



Displays für die perfekte Präsentation finden Sie ab → **Seite 140**.

## Notizbücher | Softcover | Composition (B5) 178 × 254 mm, 123 nummerierte Seiten

					
Lilac	<b>Neu!</b> 	368152	368153	368154	-
Port Red		359674	359673	359672	-
Rising Sun		365633	365634	365635	-
Zitrone		355287	355289	355288	-
Salbei		363929	363928	363927	-
Pacific Green		359675	359676	359677	-
Marine		349299	349301	349300	-
Stone Blue		365636	365637	365638	-
Schwarz		349295	349298	349296	362870







# Softcover Medium















**Das Topseller-Format im beliebten Softcover Einband** – lange haben wir es nur als Klassiker in Schwarz in allen vier Lineaturen angeboten. Inzwischen bieten wir eine große Farbvielfalt in den drei Lineaturen Blanko, Dotted und Liniert.

Natürlich verfügt das Medium Softcover über alle LEUCHTTURM1917 Details, aber durch die geringe Seitenanzahl (123 Seiten) und den flexiblen Softcover Einband ist es wesentlich leichter und dünner als das Medium Hardcover.



Displays für die perfekte Präsentation finden Sie ab → **Seite 140**.

## Notizbücher | Softcover | Medium (A5) 145 × 210 mm, 123 nummerierte Seiten

					
Lilac		365496	365497	365498	-
Port Red		362855	362844	362834	-
Rising Sun		363402	363403	363404	-
Zitrone		362857	362846	362836	-
Salbei		361593	361592	361590	-
Olive		365503	365504	365505	-
Pacific Green		362859	362848	362838	-
Marine		362864	362850	362840	-
Stone Blue		363398	363399	363400	-
Schwarz		318651	324804	308290	310337

Auf Seite 14 finden Sie diese Produkte auch in den neuen Natural Colours .

# Softcover Paperback














**Dieses Format ist die Antwort auf das zunehmende Bedürfnis unserer Gesellschaft nach Minimalismus.**

Auch mit kleinem Gepäck soll alles dabei sein, um Erinnerungen und Gedanken festzuhalten. Dank der kompakten Größe und des flexiblen

Einbandes erfüllt das Softcover Paperback diese Erwartungen. Als Zwischengröße zu den Formaten Medium (A5) und Pocket (A6) ist es an das klassische Taschenbuch angelehnt. Dabei ist das Paperback (B6+) groß genug, um ein perfektes Schreibbuch zu sein und auch den Anforderungen an ein Bullet Journal gerecht zu werden.



## Notizbücher | Softcover | Paperback (B6+) 125 × 190mm, 123 nummerierte Seiten

					
Lilac	<b>Neu!</b> 	368155	368156	368157	-
Port Red		359681	359683	359684	-
Rising Sun		365639	365640	365641	-
Zitrone		358304	358303	358302	-
Salbei		363935	363934	363933	-
Pacific Green		359680	359679	359678	-
Marine		358319	358318	358317	-
Stone Blue		365642	365643	365644	-
Schwarz		358292	358291	358288	362869

Displays für die perfekte Präsentation finden Sie ab → **Seite 140.**





Softcover





# Softcover Pocket














Die Softcover Pocket Notizbücher im handlichen A6 Format mit den Maßen 90 × 150 mm sind die praktische Größe zum Immer-Dabei-haben.

Immer griffbereit ist das Taschenformat mit weichem Softcover-Einband der perfekte, leichte Begleiter, wenn unterwegs die besten Gedanken kommen.

Wie das Hardcover Pocket verfügt auch die leichtere, dünnere Softcover Variante mit reduzierter Seitenanzahl (123 Seiten) über alle bekannten LEUCHTTURM1917 Details und macht das kleinste aller Notizbücher in unserem Sortiment zu einem unentbehrlichen Begleiter.



## Notizbücher | Softcover | Pocket (A6) 90 × 150 mm, 123 nummerierte Seiten

					
Lilac	<b>Neu!</b> 	368158	368159	368160	-
Port Red		362867	362852	362842	-
Rising Sun		365645	365646	365647	-
Zitrone		355290	355292	355291	-
Salbei		363953	363952	363951	-
Pacific Green		362868	362854	362843	-
Marine		349302	349304	349303	-
Stone Blue		365648	365649	365650	-
Schwarz		305477	311346	306017	329869

Displays für die perfekte Präsentation finden Sie ab → **Seite 140**.

**Wir lieben Notizen und leben das Schreiben – kurzum, wir denken mit der Hand.**

Mit unseren Editionen greifen wir besondere Themen und aktuelle Trends auf und gestalten zugleich beliebte Sammlerstücke.

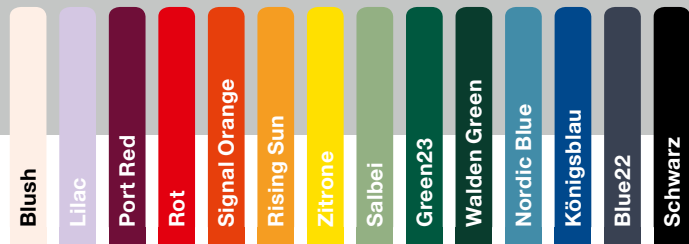
# Edition

Überblick	60
<b>Editionen</b>	→ <b>60</b>
Bullet Journal®	62
120G Edition	64
Outlines	66
Bauhaus Edition	68
Some Lines A Day	70
Notizblock	72
Jottbook Double	74
<b>Skizzenbücher</b>	→ <b>76</b>
Adressbuch	78
Notenbuch	79

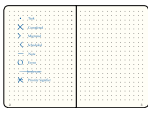





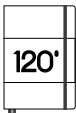





































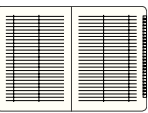



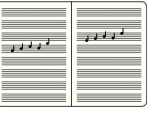


en

3










































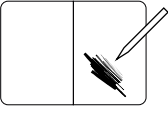

























# Editionen

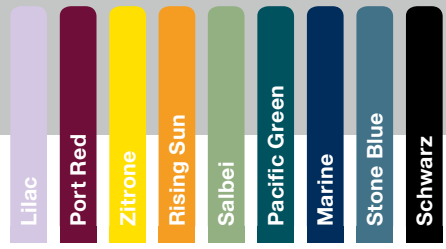


← Seite

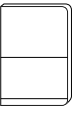


































































 <b>Bullet Journal®</b>	Medium		   	62
 <b>120G Edition</b>	Medium		    	64
			    	
			    	
 <b>Outlines</b>	Paperback		 	66
 <b>Bauhaus Edition</b>	Medium		 	68
			 	
				
 <b>Some Lines A Day</b>	Medium		    	70
 <b>Adressbuch</b>	Medium			78
	Pocket			
 <b>Notenbuch</b>	Master Slim			79



 <b>Notizblock</b>	Pocket											72
												
												
												
 <b>Skizzenbücher</b>	Master								76			
	Quadrat											
	Medium											
	Medium Landscape											



← Seite

 <b>Jottbook Double</b>	Medium												74
													
													
	Pocket												
													
													



← Seite

# Bullet Journal®

Die Weiterentwicklung einer bahnbrechenden Methode, die weltweit begeistert und die eine Antwort auf die Frage gibt: Wie organisiere ich meinen Tag, mein Leben, mit all seinen Terminen, Aufgaben und Plänen? Entwickelt vom New Yorker Produktdesigner Ryder Carroll, ermöglicht das Bullet Journal® auf unkomplizierte Weise das Nachvollziehen der Vergangenheit, die Organisation der Gegenwart und die Planung der Zukunft. Einfach zu adaptieren und den persönlichen Bedürfnissen anzupassen, ein Schnittpunkt zwischen Produktivität und fokussiertem Denken.

In Kürze wird das Bullet Journal® auch in der neuen Farbe Green23 erhältlich sein.

**Bullet Journal® | Hardcover**  
**Medium (A5)** 145 × 210 mm,  
 206 nummerierte Seiten, 120 g/m<sup>2</sup> Papier



Blush		363573
Green23 <b>Neu!</b>		368952
Blue22		366244
Schwarz		363572



- 1 Page Dividers.** Dezent auf jeder Seite: kleine Markierungen, die eine schnelle und exakte Aufteilung in Felder oder Abschnitte ermöglichen – vertikal sowie horizontal.
- 2 Der Grid Guide.** Eine Raster-Anleitung im Buchvorsatz. Diese erleichtert das Erstellen von Kalenderübersichten, Diagrammen, Trackern oder Storyboards.

Displays für die perfekte Präsentation finden Sie auf → **Seite 154.**



**3 120 g/m<sup>2</sup> Papier.** Seine besonders glatte Oberflächenstruktur, geringe Transparenz und hohe Tintenverträglichkeit erlauben eine Vielzahl von Gestaltungstechniken.

**4 Pocket Guide.** Eine Kurzanleitung zum Bullet Journaling. Wie funktioniert das System und worauf kommt es an? Für Einsteiger und Fortgeschrittene. Im kleinen Extraheft in der Falttasche.

**5 Stickerset.** Kleine Helfer zum Bullet Journal®. Sie zeigen Übersichten zu Monaten und Wochentagen sowie kleine Symbole zur Kennzeichnung. Praktisch und übersichtlich.



paper **120<sup>g</sup>**

**Eine ziemlich  
undurchsichtige  
Angelegenheit.**



# 120G Notizbuch Edition



Ob Marker, Füller oder Brushpen – das 120 g/m<sup>2</sup> Papier eignet sich hervorragend für die Anwendung unterschiedlicher Schreibgeräte.









Bei der Herstellung erhielt das Papier über den Walzendruck eine glatte und besonders gleitfähige Oberfläche. Sie schont den verwendeten Stift und sorgt für ein angenehm flüssiges Schreibgefühl.

Der Tintenstrich verläuft nicht, sondern behält seine klare Kontur. Durch Zugabe der richtigen Füllstoffe hat das Papier eine vergleichsweise geringe Transparenz: Das Geschriebene scheint nicht auf der Rückseite durch. Das Papier wurde eigens in Deutschland entwickelt und gefertigt.

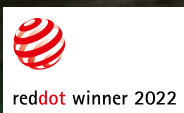
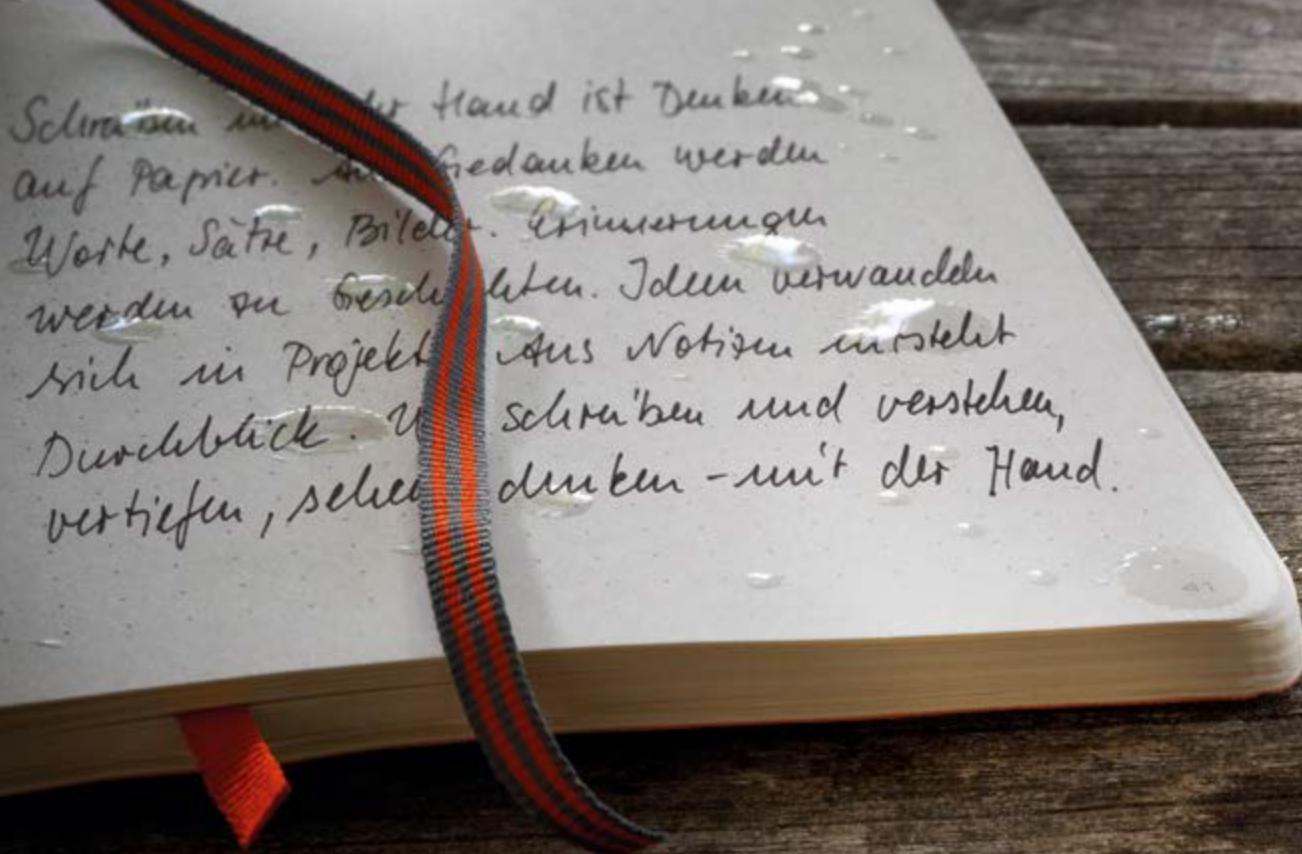


**Bestücktes Display**  
mit 36 Notizbüchern.  
(B/H/T: 475 × 380 × 400 mm)  
Art.-Nr.: 363709

## 120G Notizbuch Edition | Hardcover | Medium (A5) 145 × 210 mm, 203 nummerierte Seiten

				
<b>Port Red</b> 		364425	363535	363536
<b>Rising Sun</b> <b>Neu!</b> 		367125	367126	367127
<b>Salbei</b> 		364426	363537	363538
<b>Nordic Blue</b> 		364427	364422	364423
<b>Schwarz</b> 		364424	363533	363534

Weitere Displays für die perfekte Präsentation finden Sie auf → **Seite 155.**







# Outlines

## Das wetterfeste Notizbuch

Wie auch immer das Wetter sein mag – mit Outlines können Sie Ihre Gedanken und Notizen zu Papier bringen und sich darauf verlassen, dass sie lesbar bleiben.

Das in Deutschland hergestellte strapazierfähige und nassfeste Papier wurde speziell für Seekarten entwickelt. Dies ermöglicht das Schreiben selbst unter widrigen Umständen.

Es verfügt über eine besondere Eigenschaft: Frei von jeder Beschichtung ist es dennoch nassfest und zeichnet sich durch ein besonders angenehmes Schreibgefühl aus – ob für Füller, Kugelschreiber oder Bleistift. Neben der hohen Grammatur von 150 g/m<sup>2</sup> liegt dies vor allem an der besonderen Oberflächenstruktur des Papiers. Es lässt sich selbst dann noch beschreiben, wenn es bereits nass ist. In diesem Fall empfehlen wir die Verwendung eines Bleistifts.

**Bestücktes Display**  
mit 20 Notizbüchern, 10 je Farbe.  
(B/H/T: 279 × 310 × 206 mm)  
Art.-Nr.: 364725

**Outlines | Flexcover | Paperback (B6+)**  
**150 g/m<sup>2</sup> Seekartenpapier**  
125 × 190 mm, 89 nummerierte Seiten



Signal Orange



363019

Walden Green



363020



# Bauhaus Edition

Wassily Kandinsky, Maler und Lehrer am Bauhaus, brachte es auf den Punkt, als er sagte: „Everything starts from a dot.“ Dieses Zitat unterstreicht, dass der kreative Geist seine Ideen stets durch die Hand mit einem Punkt startend zu Papier bringt. Der erste Berührungspunkt von Gedachtem und Papier – ein entscheidender Moment.

Klare, reduzierte Formen, funktionale Details und klassische Farben sind zentrale Bestandteile der bedeutendsten Designschule der Gegenwart und zugleich Prinzipien, an denen sich das Design der LEUCHTTURM1917-Produkte schon immer orientiert hat.

Als Hommage an den revolutionären Bauhaus-Stil haben wir eine Edition aus Notizbuch, Pen Loop und Drehgriffel geschaffen, die mit ihrer Form, Farbe und den dazugehörigen Details den wegweisenden Bauhaus-Stil würdigt.

Um die Bauhaus Edition Ihren Kunden ideal zu präsentieren, stellen wir Ihnen gerne einen entsprechenden Produktflyer zur Verfügung (s. Seite 157).



## Bauhaus Edition | Drehgriffel Nr. 1

Kugelschreiber mit königsblauer Tinte (Stärke M)

Rot/Königsblau



366205

Königsblau/Rot



366203

Zitrone/Schwarz



366204

Schwarz/Zitrone



366571

Königsblau/Schwarz



366572

Schwarz/Königsblau



366202








Displays für die perfekte Präsentation finden Sie auf → **Seite 153.**









reddot design award  
winner 2019

**Bauhaus Edition | Notizbücher | Hardcover**  
Medium (A5) 145 × 210 mm, 251 nummerierte  
Seiten, farbiger Seitenschnitt mit farblich  
passender Dotted-Lineatur

				
<b>Rot</b>		-	-	359619
<b>Zitrone</b>		-	359620	-
<b>Königsblau</b>		359618	-	-
<b>Schwarz</b>		-	-	359617

**Bauhaus Edition | Pen Loops**  
40 x 40 mm, Selbstklebende Stiftschlaufe

<b>Rot</b>		359773
<b>Zitrone</b>		359774
<b>Königsblau</b>		359772
<b>Schwarz</b>		359771

**Sortierte Einheit, 20 Stück**

5 × je Farbe	360133
--------------	--------

# Some Lines A Day

Das Fünfjahresbuch

Im Fünfjahresbuch ist auf jeder Seite Raum für einige Zeilen zum gleichen Kalendertag in fünf verschiedenen Jahren.

Vorgedruckt sind jeweils nur die ersten zwei Ziffern der Jahreszahl, also „20\_\_“. Auf diese Weise lässt sich leicht erkennen, wie außergewöhnliche, aber auch wiederkehrende Ereignisse im Verlauf der Zeit in unser Leben treten. Diese besondere Form, ein Tagebuch zu führen, lässt im Verlauf der Jahre ein interessantes Nachschlagewerk der eigenen Vergangenheit entstehen.



**Bestücktes Display** mit 16 Notizbüchern.

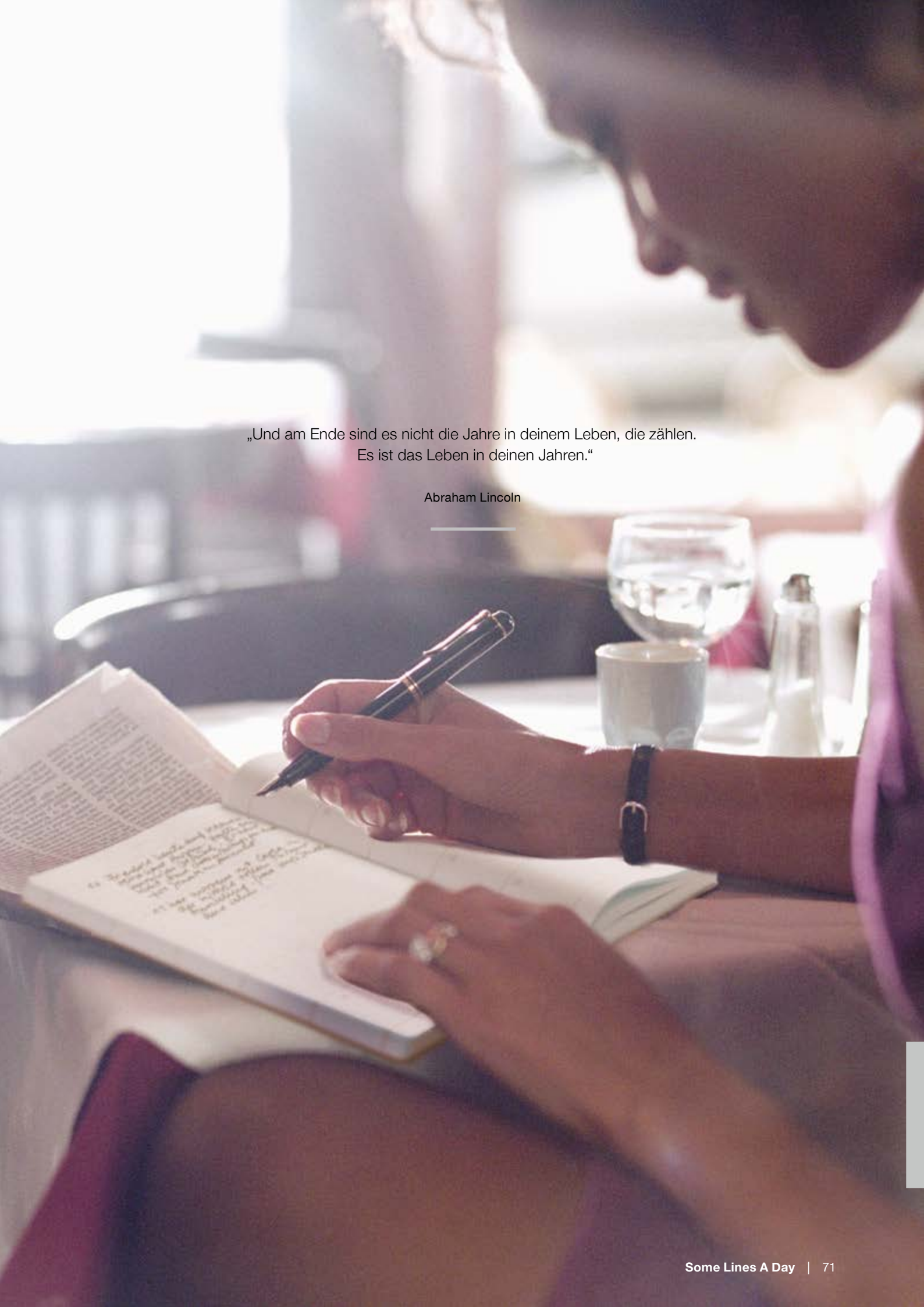
(B/H/T: 385 × 360 × 215 mm)

Art.-Nr.: 355925

**Some Lines A Day – das Fünfjahresbuch**  
**Hardcover | Medium (A5)** 145 × 210 mm,  
 365 Seiten

Lilac	Neu!		368168
Port Red	Neu!		368169
Salbei			363840
Nordic Blue			355276
Schwarz			343552



A close-up, side-profile shot of a woman with dark hair, wearing a purple top, sitting at a table. She is holding a dark pen and writing in a small, open notebook. The notebook has some handwritten text on it. On the table in front of her are a white mug, a glass of water, and a salt shaker. The background is softly blurred, showing what appears to be a restaurant or cafe setting with other tables and chairs. The lighting is warm and natural, suggesting a window nearby.

„Und am Ende sind es nicht die Jahre in deinem Leben, die zählen.  
Es ist das Leben in deinen Jahren.“

Abraham Lincoln

---















# Notizblock

**Notizen und Ideen brauchen Raum, um sich zu entwickeln.** Jede Liste entlastet den Kopf, sie dient der Analyse, schärft den Fokus. Mit Listen trennen wir Wichtiges und Dringendes. Wir stellen Projekte

um, sortieren, priorisieren. Alle Seiten des handlichen Notizblocks im Hochformat Pocket (A6) sind perforiert und lassen sich so einfach herausreißen. Ein vielseitiger Begleiter – nicht nur für Journalisten.



**Notizblock | Hardcover | Pocket (A6) 90 × 150 mm, 184 nummerierte Seiten**

					
<b>Lilac</b>	<b>Neu!</b> 	368161	368162	368163	-
<b>Port Red</b>		364403	364413	364408	-
<b>Rising Sun</b>	<b>Neu!</b> 	368164	368165	368166	-
<b>Salbei</b>		364405	364415	364428	-
<b>Marine</b>		364406	364416	364410	-
<b>Schwarz</b>		316831	364411	327986	333843





# Jottbook Double

Ein Produkt im Doppelpack.

**Unsere Jottbooks setzen mit ihrem colorierten Seitenschnitt einen Akzent mit Understatement.** Die smarten Design Notizhefte werden durch die praktische kleine Einstecktasche in der Nachsatzseite funktionell aufgewertet. Das Jottbook ist die leichte Alternative zum klassischen Notizbuch – die Hefte bieten wir im

farblich aufeinander abgestimmten Doppelpack an, im Format Medium oder Pocket. 32 Seiten sind jeweils mikroperforiert und heraustrennbar, Inhaltsverzeichnis und Seitenzahlen sind wie immer enthalten. Die Jottbooks sind fadengeheftet, für die Beschriftung liegt ein Satz Aufkleber bei.



Farblich abgestimmtes 2er-Set in den Formaten Medium (A5) und Pocket (A6).

## Jottbooks | Flexcover | Medium (A5) im Doppelpack: 145 × 210 mm, 59 nummerierte Seiten

Neue Farben!

Lilac + Port Red		368174	368175	368176
Zitrone + Rising Sun		368177	368178	368179
Salbei + Forest Green		368180	368181	368182
Aquamarine + Pacific Green		368183	368184	368185
Light Grey + Schwarz		368186	368187	368188

## Jottbooks | Flexcover | Pocket (A6) im Doppelpack: 90 × 150 mm, 59 nummerierte Seiten

Lilac + Port Red		368189	368190	368191
Zitrone + Rising Sun		368192	368193	368194
Salbei + Forest Green		368195	368196	368197
Aquamarine + Pacific Green		368198	368199	368200
Light Grey + Schwarz		368201	368202	368203



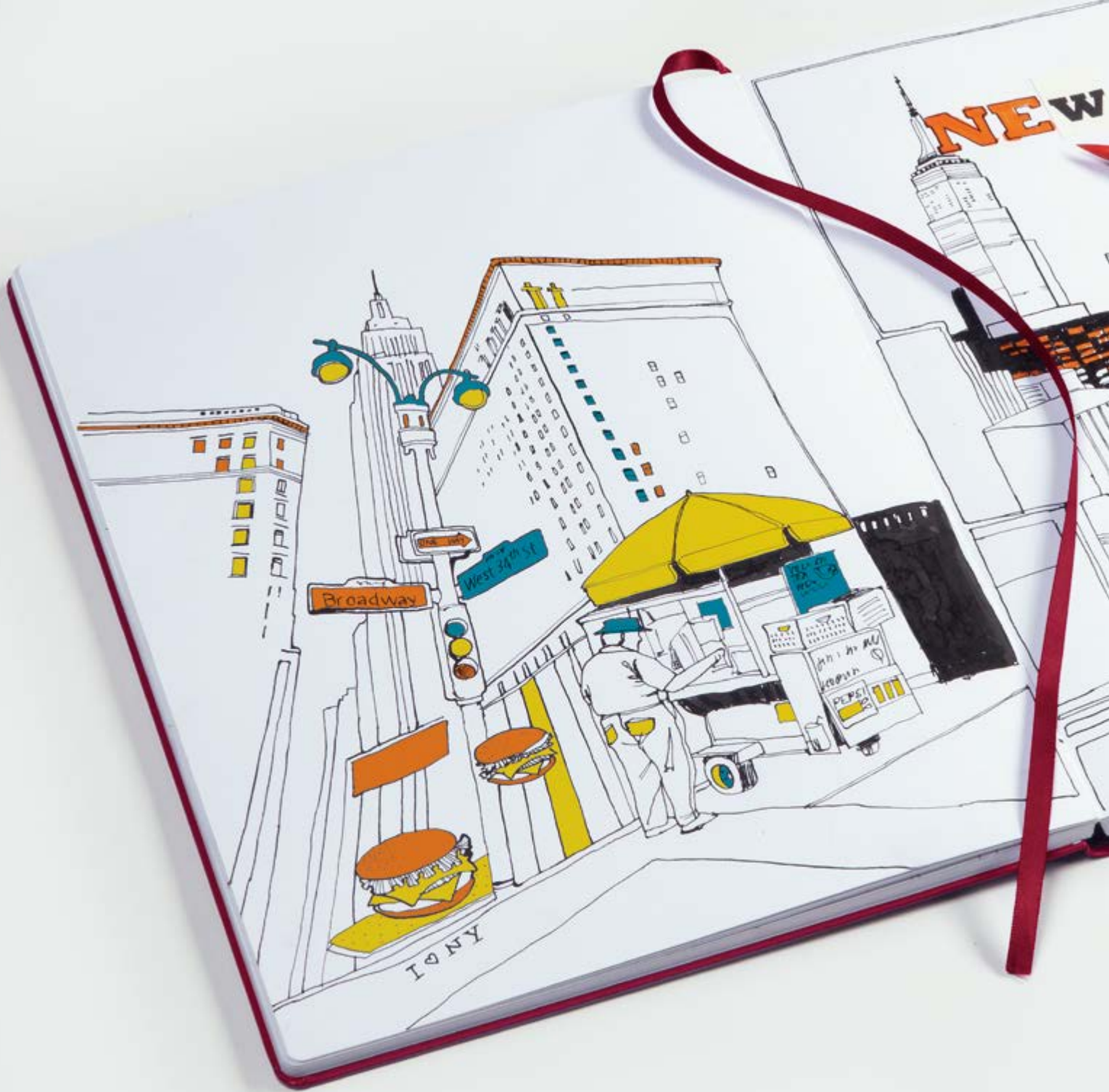
### **Bestücktes Display**

mit 32 Doppelpacks Medium (A5) und  
24 Doppelpacks Pocket (A6).

(B/H/T: 320 × 550 × 355 mm)

Art.-Nr.: 363063





Master



Quadrat



Medium



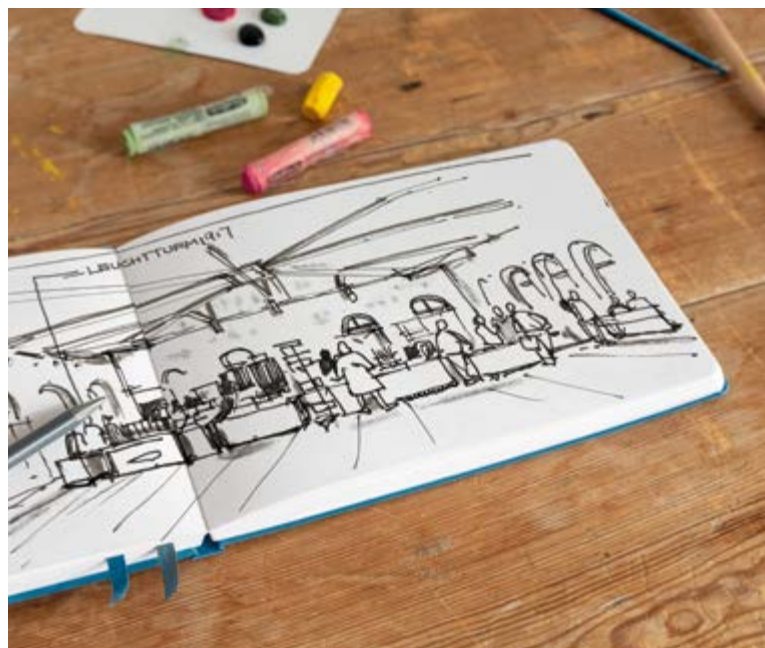
Medium Landscape








# Skizzenbücher

**Gedankenbilder skizzieren, Menschen porträtieren, Landschaften zeichnen, malen, kritzeln, schraffieren oder pinseln. Aufs Papier bringen, festhalten, was wir sehen, wann immer uns etwas inspiriert.**

All das kommt auf unserer überarbeiteten Papierqualität besser zur Geltung. Weißes Papier, 150 g/m<sup>2</sup> stark, und 112 Seiten – ideal geeignet für Bleistift, Kohle, Kreide und Tinte. Zusätzlich zu den Größenformaten Medium und Master gibt es unsere Skizzenbücher auch im Format Medium Landscape und Quadrat. Vier Formate in fünf frischen Farben, die die Kreativität beflügeln.



## Skizzenbücher | Hardcover 112 Seiten, 150 g/m<sup>2</sup> Papier

		Master 225 × 315 mm	Quadrat 225 × 225 mm	Medium 145 × 210 mm	Medium Landscape 210 × 145 mm
<b>Port Red</b>		362355	362359	362363	362367
<b>Zitrone</b>		362356	362360	362364	362368
<b>Pacific Green</b>		366150	366151	366152	366153
<b>Stone Blue</b>		366154	366155	366156	366157
<b>Schwarz</b>		362354	362358	362362	362366

Weitere Displays für die perfekte Präsentation finden Sie auf → **Seite 141 und 148.**



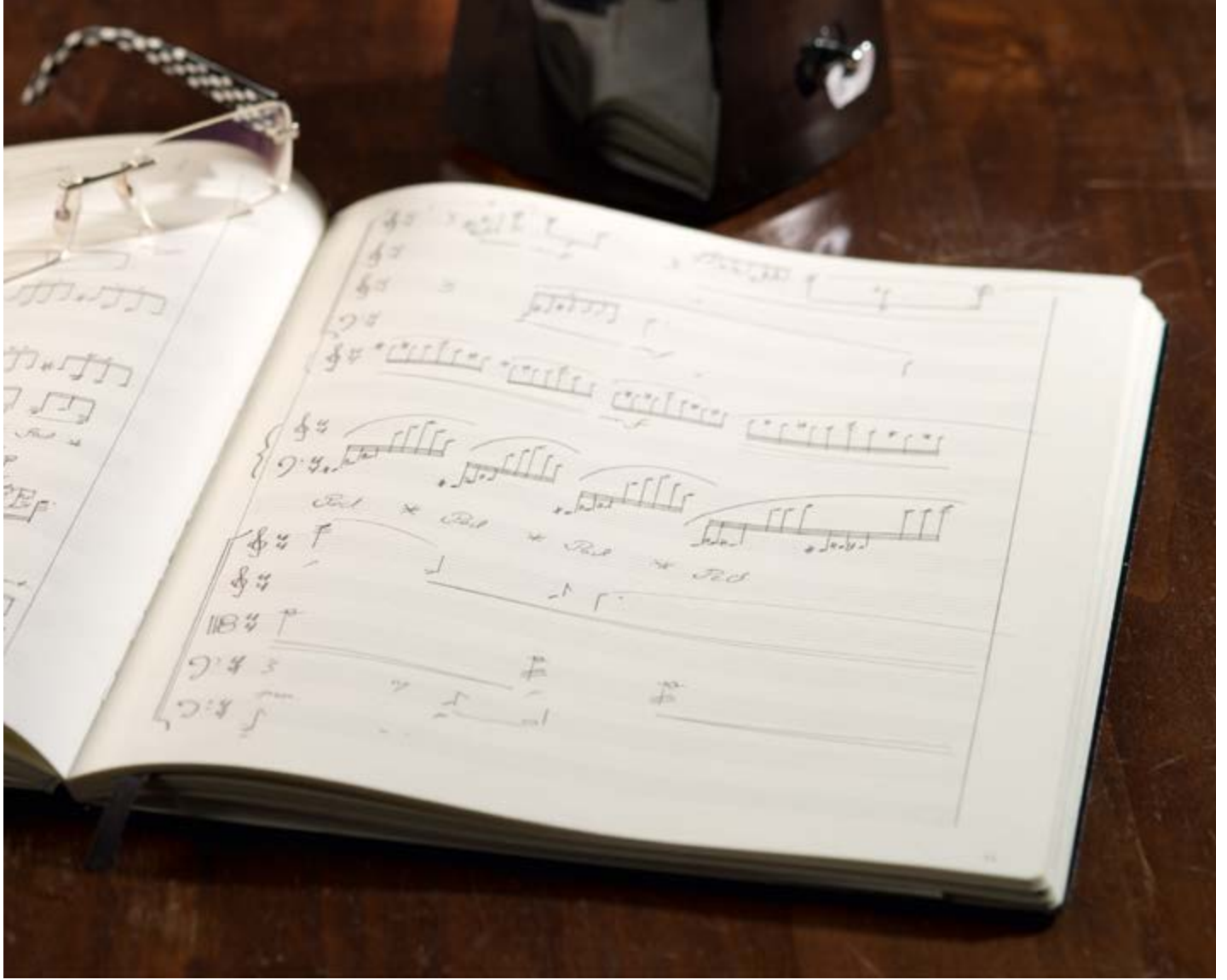
# Adressbuch

**Wie in unsere Notizbücher: hineinschreiben, durchstreichen und ausradieren. Ein Adressbuch mit Charakter und historischem Gedächtnis.** Man kann Visitenkarten hineinheften, Adressaufkleber hineinkleben oder einfach hineinstempeln. Zwei Formate mit bewährter Ausstattung: Buchstabenindex (1 Reiter je Buchstabe), Verschlussgummi, Tasche im Einband sowie Titel- und Rückenschilder zur Beschriftung.

## Adressbuch | Hardcover

mit Tasche im Einband und Registerschnitt  
1 Reiter + 4 Seiten je Buchstabe

	Medium 145 × 210 mm	Pocket 90 × 150 mm
Schwarz	330862	316927



# Notenbuch

Für Musiker gibt es das Master Slim mit Notensystemen. 123 nummerierte Seiten mit je 14 Notensystemen und einem Inhaltsverzeichnis.

Fadengeheftet gebunden aus 100 g/m<sup>2</sup> Papier, mit Aufklebern zur Beschriftung und einer Tasche im Einband, die genügend Platz für DIN A4-Blätter bietet.

**Notenbuch | Hardcover | Master Slim (A4+)**  
225 × 315 mm, 123 nummerierte Seiten

Schwarz



340833

**Unsere Schreibgeräte und unser Zubehör runden unser Sortiment ab.** Sowohl der von uns entwickelte – und designgeschützte – Pen Loop als auch unsere Bleistifte bieten Ihnen als Mitnahmeartikel einen einfachen Zusatzumsatz und stellen für Ihren Kunden einen praktischen Mehrwert dar, um individuelle Farbakzente zu setzen. Mit unserem Drehgriffel führen wir ein ästhetisch bestechendes Schreibgerät ein, dessen Design mehrfach ausgezeichnet ist und unsere Überzeugung „Denken mit der Hand“ auf formschöne Weise manifestiert.

# Schreib geräte Zubeh



<b>Drehgriffel</b>	→ 82
Drehgriffel Nr. 1	84
Drehgriffel Nr. 2	86
Ersatzminen	88
<b>Pen Loops</b>	→ 90
<b>Bleistifte</b>	→ 91

ib  
&  
ör

4

Oneh



# Drehgriffel



**[dre:]griffel** Der Name setzt sich zusammen aus Dreh-, hergeleitet von der Drehmechanik, und dem Begriff Griffel, in Anlehnung an das älteste Schreibgerät der Welt (aus dem Griechischen grapheion = Schreibgerät). Die Gestaltung des Schriftzugs leitet sich aus dem Sütterlin ab. Eine vom Berliner Grafiker und Pädagogen Ludwig Sütterlin entwickelte Ausgangsschrift für das Erlernen von Schreibschrift, die sich in den 1920er-Jahren in ganz Deutschland verbreitete.

Mit seiner sechseckigen Silhouette und der schmal zulaufenden Spitze, die sich wie der Drehkopf farblich absetzt, ist der Drehgriffel ein markantes Statement. Er wird aus präzise gefrästem Aluminium und Messing gefertigt, anschließend lackiert und versiegelt. In ihm arbeitet eine federgelagerte Drehmechanik, die eine auswechselbare Großraummine führt.

# Drehgriffel Nr. 1



## Drehgriffel Nr. 1 | Kugelschreiber

Mechanik und Mine dieses mehrfach design-prämierten Schreibgeräts werden in Deutschland hergestellt. Nach der Fertigung aus präzise gefrästem Aluminium und Messing wird er lackiert und abschließend versiegelt. In ihm arbeitet eine federgelagerte Drehmechanik.

Der Drehgriffel Nr. 1 ist als Kugelschreiber mit königsblauer Tinte erhältlich. Die passenden Großraumminen finden Sie auf → **Seite 88**.



reddot winner 2020



GERMAN  
DESIGN  
AWARD  
GOLD  
2021













## Drehgriffel Nr. 1 | mit Gelmine

Inspiziert von der feinen asiatischen Schreibkunst mit ihrem filigranen Schriftbild, das sich aus detailreichen Schriftzeichen ergibt, ist der Drehgriffel Nr. 1 auch mit japanischer Gelmine mit schwarzer Tinte in der Stärke 0,5 mm verfügbar. Die passenden Ersatzminen finden Sie auf → **Seite 88**.





## Drehgriffel Nr. 1

Klassische Farben		Kugelschreiber königsblaue Tinte (Stärke M)	Gelschreiber schwarze Tinte (Stärke 0,5 mm)
<b>Weiß</b>		362451	363957
<b>Lilac</b>		365526	365530
<b>Port Red</b>		365594	365597
<b>Rot</b>		362455	363961
<b>Rising Sun</b>		364158	364162
<b>Zitrone</b>		362452	363958
<b>Salbei</b>		362456	363962
<b>Olive</b>		365528	365532
<b>Pacific Green</b>		365593	365596
<b>Marine</b>		365592	365595
<b>Stone Blue</b>		364159	364163
<b>Schwarz</b>		362450	363956

Auf Seite 14 finden Sie diese Produkte auch in den neuen Natural Colours .

# Drehgriffel Nr. 2



Die Graphit-Farbgebung von Spitze, Drehkopf und Logoschriftzug betont seine Funktion und den Charakter. Gefertigt aus Aluminium und Messing liegt er leicht und wohl austariert in der Hand. Die vordere Spitze (Finetip) ist aus

blankem Stahl gedreht und bildet einen harmonischen Übergang zur Mechanik mit der 0,7 mm Mine mit Härtegrad HB.

Die passenden Ersatzminen finden Sie auf → **Seite 88**.

## Drehgriffel Nr. 2

Klassische Farben

**Mechanischer Bleistift**  
Graphitmine (Stärke 0,7 mm)  
Härtegrad der Mine: HB

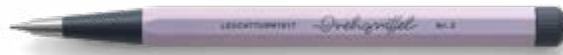
Weiß



366188

Lilac

Neu!



368267

Port Red



366189

Rot



366190

Rising Sun



366191

Zitrone

Neu!



368266

Salbei



366192

Olive

Neu!



368268

Pacific Green



366193

Marine



366194

Stone Blue



366195

Schwarz



366187

Auf Seite 14 finden Sie diese Produkte auch in den neuen Natural Colours

# Ersatzminen für den Drehgriffel

## Ersatzminen für den Drehgriffel Nr. 1 | Kugelschreiber 2er-Pack

		Neu!	Stärke F	Stärke M	Stärke B
Königsblau	●		368524	364167	362739
Schwarz	●		368525	364166	362738
Rot	Neu! ●		-	368523	-
Grün	Neu! ●		-	368522	-



## Ersatzminen für den Drehgriffel Nr. 1 | mit Gelmine 1er-Pack

		Stärke 0,5 mm
Königsblau	Neu! ●	368526
Schwarz	●	364170



## Ersatzminen für den Drehgriffel Nr. 2 | mechanischer Bleistift 12er-Pack

		Stärke 0,7 mm Härtegrad: HB
Graphit	●	366577







**Weitere Displays und POS-Material für die perfekte Präsentation der Drehgriffel finden Sie ab → Seite 150.**

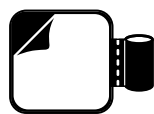
# Pen Loops
















**Wohin mit dem Stift? Der Pen Loop ist die Lösung! Als passende Ergänzung zu unseren bunten Notizbüchern lassen sich mit der praktischen Stiftschlaufe dank der LEUCHTTURM1917 Farbvielfalt auch gezielt Akzente setzen.**

Mit den von uns entwickelten – und designgeschützten – Pen Loops haben wir eine Alleinstellung im Markt. Dank selbstklebender Oberfläche wird der Pen Loop einfach variabel und universell hinten in den Einband des Notizbuches geklebt. Das kräftige Textilgummiband der Schlaufe hält sowohl dünne Bleistifte oder den Drehgriffel als auch dickere Füllfederhalter griffbereit.


















## Pen Loops | 40 x 40 mm Selbstklebende Stiftschlaufe



Puder		361598
Lilac		365509
Port Red		359668
Rot		339055
Rising Sun		363415
Zitrone		345162
Vanilla		365510
Salbei		361600
Olive		365511
Pacific Green		359669
Aquamarine		363416
Marine		342939
Stone Blue		363414
Anthrazit		342942
Schwarz		304637

## Pen Loops | Sortierte Einheiten | 20 Stück 40 x 40 mm, selbstklebende Stiftschlaufe

Puder 4x		368261
Lilac 4x		
Port Red 4x		
Rot 4x		
Rising Sun 4x		368262
Zitrone 4x		
Vanilla 4x		
Salbei 4x		
Olive 4x		368263
Pacific Green 4x		
Aquamarine 4x		
Marine 4x		
Stone Blue 4x		368263
Anthrazit 4x		
Schwarz 4x		

Auf Seite 15 finden Sie diese Produkte auch in den neuen Natural Colours .








# Bleistifte

**Bleistifte von LEUCHTTURM1917:**  
**fein und mit vollverleimter Graphitmine**  
**der Härte HB für ein sattes Schriftbild**  
**und robuste Spitzen.**

















Als farblicher Akzent oder Ton in Ton zum Notizbuch und Pen Loop bieten sie Ihrem Kunden unzählige Möglichkeiten zur Individualisierung des Denk- und Schreibprozesses. Als farbreine 10er-Einheit können Sie die für Sie richtige Ergänzung zu Ihrem Sortiment wählen. Für die passende Präsentation bieten wir Ihnen Glasdisplays an.

Displays für die perfekte Präsentation von Pen Loops und Bleistiften finden Sie auf → **Seite 149.**

**Pen Loop XL | Schlaufenbreite 20 mm**  
 40 x 40 mm, Selbstklebende Stiftschlaufe

<b>Port Red</b>		366145
<b>Salbei</b>		366146
<b>Stone Blue</b>		366147
<b>Anthrazit</b>		366148
<b>Schwarz</b>		366144
<b>Sortierte Einheit, 20 Stück</b>		
4 x je Farbe		366149

**Bleistifte**  
**10 Stück 180mm, HB**

		
<b>Puder</b>		361603
<b>Lilac</b>		365522
<b>Port Red</b>		359671
<b>Rot</b>		355330
<b>Rising Sun</b>		363420
<b>Zitrone</b>		355332
<b>Vanilla</b>		365523
<b>Salbei</b>		361605
<b>Olive</b>		365524
<b>Pacific Green</b>		359670
<b>Aquamarine</b>		363421
<b>Marine</b>		355338
<b>Stone Blue</b>		363419
<b>Anthrazit</b>		355341
<b>Schwarz</b>		355319

Auf Seite 15 finden Sie die Bleistifte auch in den neuen Natural Colours .

**Es liegt in der Natur der Sache, dass die Anforderungen an Kalender eine sehr individuelle Angelegenheit sind.** Ob Wochen- oder Tageskalender, Wochenplaner, mit oder ohne Notizbuch, für 12, 16 oder 18 Monate – unsere Modellvarianten bieten Orientierung und Überblick. In unseren deutschsprachigen Kalendern sind darüber hinaus die deutschen Schulferien und gesetzlichen Feiertage für Deutschland, Österreich und die Schweiz dargestellt.

# Kalender 2024

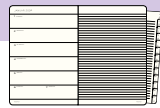


Überblick	94
<b>Wochenkalender &amp; Notizbuch</b>	→ 98
Hardcover	98
Softcover	100
<b>Wochenkalender</b>	→ 102
Hardcover	102
Softcover	104
<b>Wochenplaner</b>	→ 106
<b>Tageskalender</b>	→ 108
<b>Monatsplaner mit Notizbuch</b>	→ 110
<b>18-Monatskalender</b>	→ 112
<b>Wochenkalender &amp; Notizbuch</b>	→ 112
<b>Wochenkalender</b>	→ 114
<b>Akademischer Wochenplaner</b>	→ 116
<b>Kalender zum Einkleben</b>	→ 118

der

5

# Kalender 2024



## Wochenkalender & Notizbuch

## Wochenkalender

## Wochenplaner

12 Monate

12 Monate

12 Monate

### Klassische Farben

- Lilac
- Port Red
- Rising Sun
- Salbei
- Pacific Green
- Stone Blue
- Marine
- Schwarz

### Natural Colours

- Light Grey
- Fox Red
- Forest Green
- Mint Green

	Wochenkalender & Notizbuch							Wochenkalender					Wochenplaner				
	Master	Composition	Medium	Pocket	Softcover* Medium	Softcover* Paperback	Softcover* Pocket	Master	Medium	Pocket	Mini*	Softcover* Medium	Softcover* Pocket	Master	Composition	Medium	Pocket
Lilac																	
Port Red																	
Rising Sun																	
Salbei																	
Pacific Green																	
Stone Blue																	
Marine																	
Schwarz																	
Light Grey																	
Fox Red																	
Forest Green																	
Mint Green																	
Seite →	98			100				102			104		106				

\*Ohne Extraheft für Adressen und Jahrestage.

## Die Kalender von LEUCHTTURM1917

Für den deutschsprachigen Raum legen wir unsere Kalender auch auf Deutsch auf. Darin sind unter anderem die gesetzlichen Feiertage für Deutschland, Österreich und die Schweiz dargestellt.

Unsere Kalender gibt es in sechs Formaten: Master, Composition, Medium, Paperback, Pocket und Mini.

Tageskalender			Monatsplaner mit Notizbuch		Wochenkalender & Notizbuch		Wochenkalender	Akademischer Wochenplaner			Klassische Farben
12 Monate			16 Monate		18 Monate		18 Monate	18 Monate			
Master*	Medium*	Pocket*	Softcover* Composition	Softcover* Paperback	Medium	Softcover* Medium	Medium	Master	Medium	Pocket	
											Natural Colours
108	110		112		114		116				

← Seite





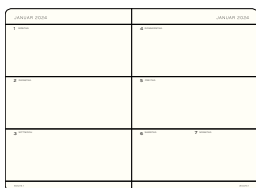
# Kalendermodelle

## 12 Monate



**Wochenkalender & Notizbuch**

Auf der linken Seite eine Kalenderwoche und rechts eine linierte Seite für Ihre Notizen.



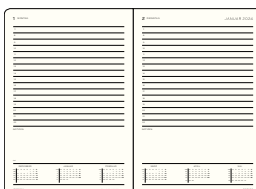
**Wochenkalender**

Für jeden Tag der Woche gibt es ein Feld mit ausreichend Platz für einige Zeilen. Eine Woche wird auf einer Doppelseite abgebildet.



**Wochenplaner**

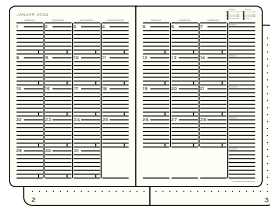
Die Tage einer Woche in Spalten – ausgebreitet über eine ganze Doppelseite. Die Formate Master, Composition und Medium bieten für Samstag und Sonntag je eine eigene Spalte Platz. Im Pocket Format teilen sich diese Tage eine Spalte.



**Tageskalender**

Eine ganze Seite für jeden Wochentag, auch Samstage und Sonntage. Für eine detaillierte Tagesplanung ist jedem Tag pro Zeile eine Stunde zugeordnet (7.00 – 22.00 Uhr).

## 16 Monate



**Monatsplaner mit Notizbuch**

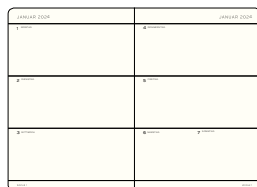
16 Monate, jeder Monat auf einer Doppelseite. Hinter den Monatsübersichten beginnt ein Notizbuchteil (Lineatur Dotted) mit Inhaltsverzeichnis und Seitenzahlen.

## 18 Monate



**Wochenkalender & Notizbuch**

Das beliebte Kalendermodell als 18-Monatsversion. Der Kalender beginnt bereits im Juli und steht somit rechtzeitig zum Schul- oder Semesteranfang zur Verfügung.



**Wochenkalender**

Dieses Kalendermodell beginnt Anfang Juli 2023, deckt das folgende Jahr ab und endet am 31. Dezember 2024.



**Akademischer Wochenplaner**

Ein Wochenplaner – für ganze 18 Monate. Dieser Planer beginnt Anfang Juli, deckt das folgende Jahr ab und endet am 31. Dezember.

Hardcover

# Wochenkalender & Notizbuch 2024



JUNI 2024

3. MONTAG

09:30 Banktermin  
18:30 Handballtraining

4. DIENSTAG

Geburtstag Leon  
→ 15:00 Kaffee ☺ Kuchen  
mit Lisa

- Geburtstagsgeschenk f. Leon kaufen  
- Kuchen backen  
- Tisch reservieren

- Freizeitsachen parken  
- Wohnzimmerschrank  
Auto waschen  
- Geburtstagsgeschenk kaufen  
- Tisch aus Reservierung

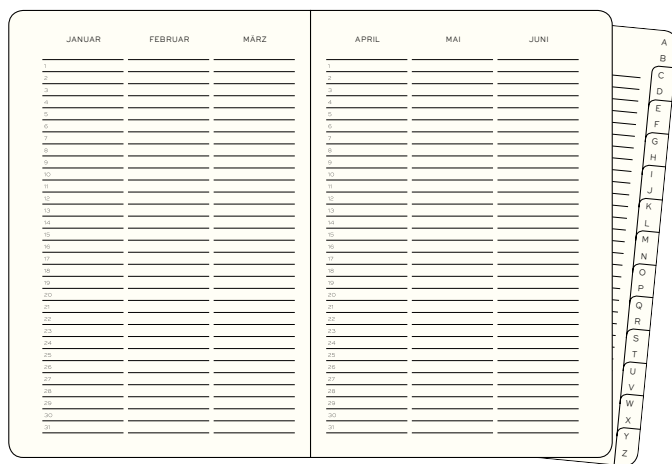
## Eine gute Kombination: der Kalender für Termine – das Notizbuch für Ideen und Gedanken.

Je Doppelseite eine Seite mit der Kalenderwoche auf der linken Seite und eine linierte Notizbuchseite auf der rechten Seite. Ausgestattet mit allen unseren bekannten Übersichten und Details.



### Produktdetails

- Kalenderübersicht 2023, 2024 und 2025
- Planungsübersicht 01.2024–12.2025
- Übersicht Mondphasen und intern. Feiertage
- Projektplaner
- Mit einem herausnehmbaren **Extraheft** für Geburtstage und Adressen in der Einbandtasche. So kann es in die Kalender der folgenden Jahre übernommen werden.
- Falttasche im Einband
- Heraustrennbare Blätter für Notizen
- 2 Lesezeichen
- Titel- und Rückenschilder zur Archivierung
- 80 g/m<sup>2</sup> säurefreies Papier
- 100 g/m<sup>2</sup> säurefreies Papier beim Master
- Hohe Tintenverträglichkeit



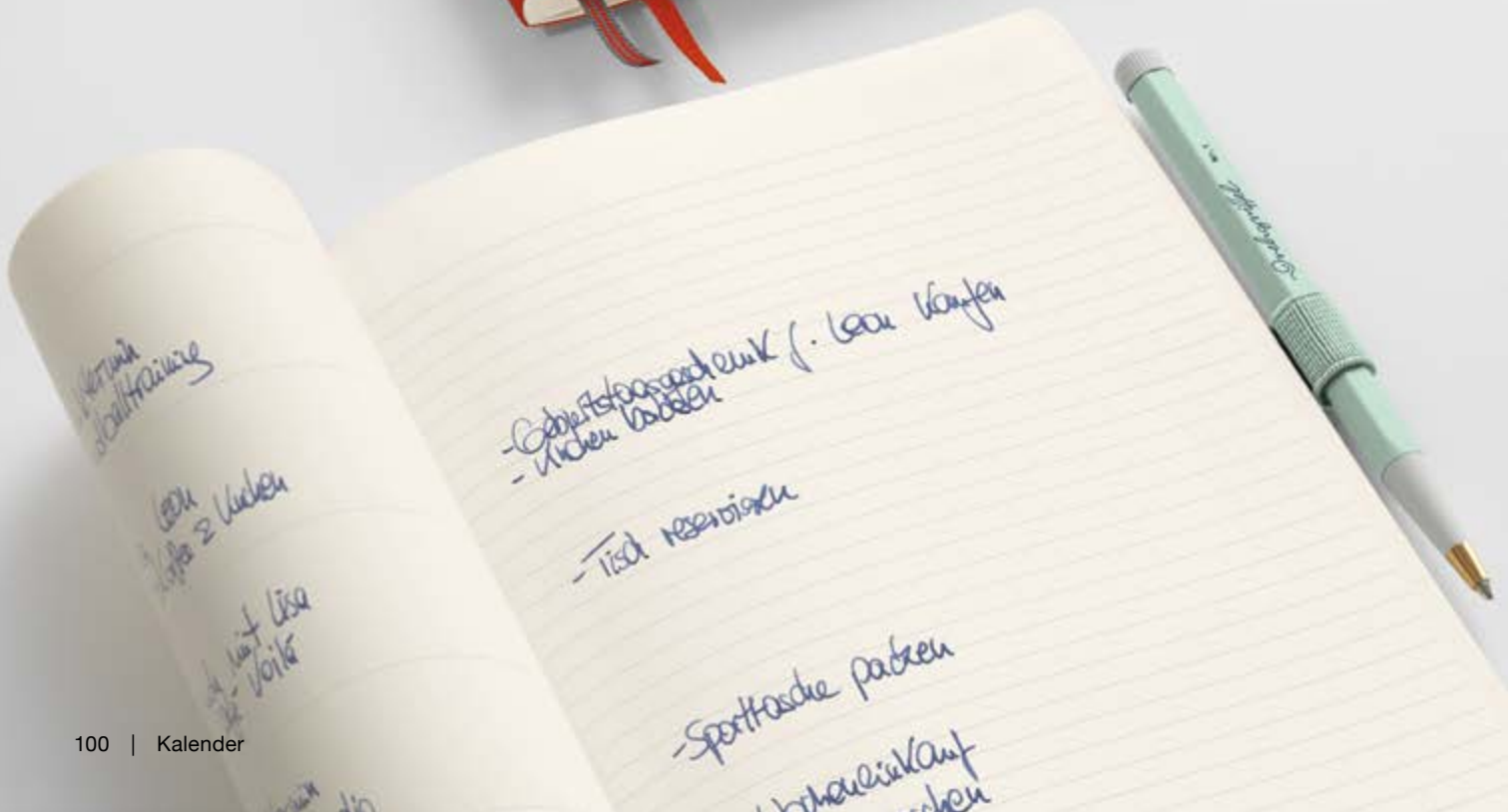
### Wochenkalender & Notizbuch | Hardcover | 12 Monate

		Master 225 × 315 mm	Composition 178 × 254 mm	Medium 145 × 210 mm	Pocket 90 × 150 mm
Lilac		-	367751	367702	367730
Port Red		367691	367755	367712	367736
Rising Sun		-	367757	367715	367739
Salbei		-	367759	367718	367742
Pacific Green		-	-	367710	-
Stone Blue		-	367761	367721	367744
Marine		-	367753	367705	367733
Schwarz		367693	367763	367724	367746
Light Grey		-	-	367700	-
Fox Red		-	-	367698	-
Forest Green		-	367749	367695	367727
Mint Green		-	-	367708	-



Softcover

# Wochenkalender & Notizbuch 2024





Für alle, die einen flexiblen Bucheinband vorziehen, gibt es diesen beliebten Kalender in den Formaten Medium, Paperback und Pocket auch im Softcover.



JANUAR 2024	
1 MONTAG	
2 DIENSTAG	
3 MITTWOCH	
4 DONNERSTAG	
5 FREITAG	
6 SAMSTAG	7 SONNTAG
WOCHEN	WOCHEN

### Produktdetails

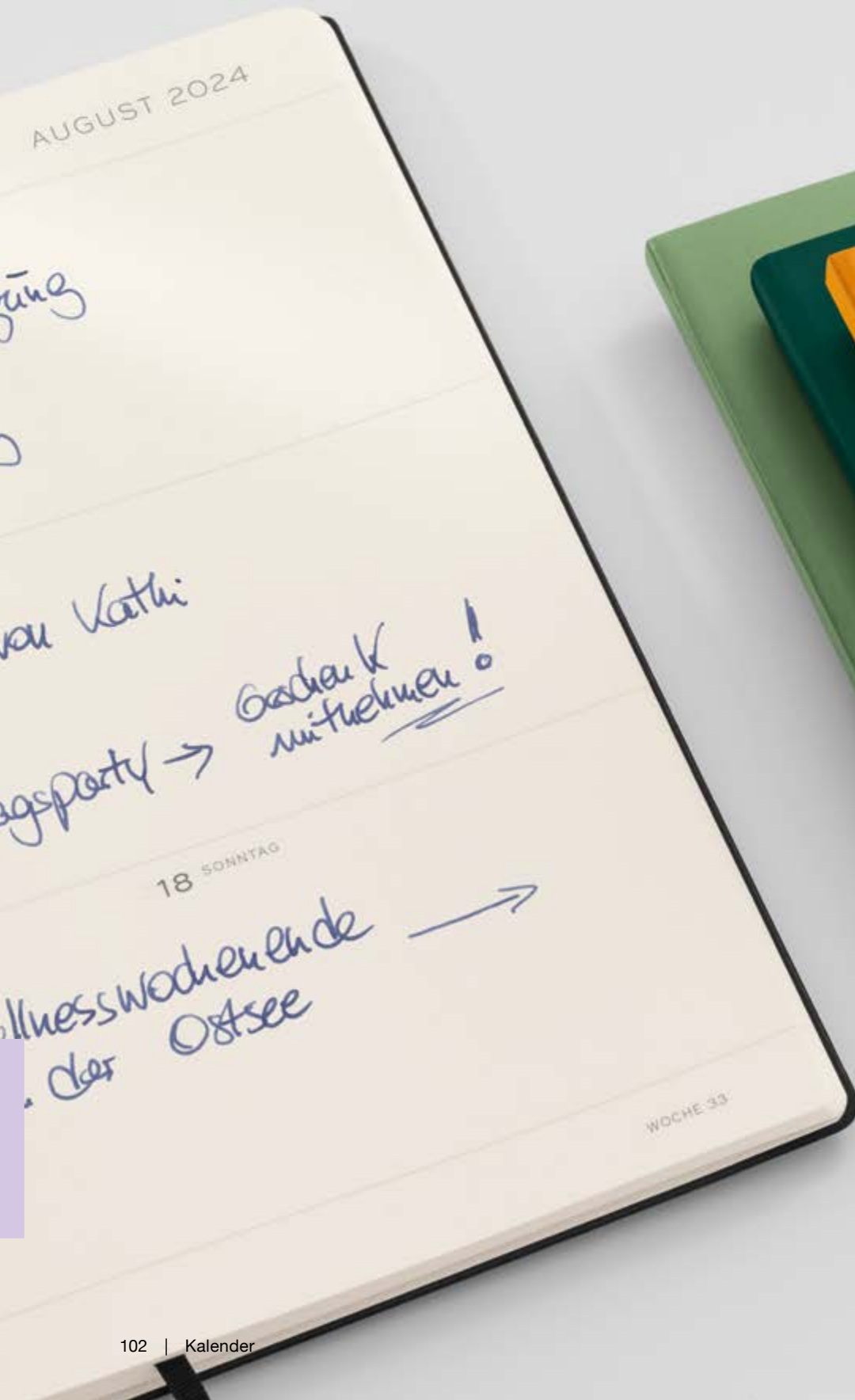
- Kalenderübersicht 2023, 2024 und 2025
- Planungsübersicht 01.2024–12.2025
- Übersicht Mondphasen und intern. Feiertage
- Projektplaner
  
- Falttasche im Einband
- Heraustrennbare Blätter für Notizen
- 2 Lesezeichen
- Titel- und Rückenschilder zur Archivierung
- 80 g/m<sup>2</sup> säurefreies Papier
- Hohe Tintenverträglichkeit

### Wochenkalender & Notizbuch | Softcover | 12 Monate

		Medium 145 × 210 mm	Paperback 125 × 190 mm	Pocket 90 × 150 mm
Lilac		367771	367807	367791
Port Red		367779	367811	367795
Rising Sun		367781	367813	367797
Salbei		367783	367815	367799
Pacific Green		367777	-	-
Stone Blue		367785	367817	367801
Marine		367773	367809	367793
Schwarz		367787	367819	367803
Light Grey		367769	-	-
Fox Red		367767	-	-
Forest Green		367765	367805	367789
Mint Green		367775	-	-

Hardcover

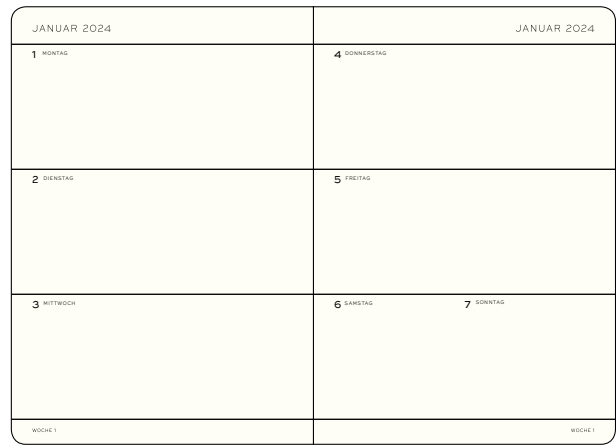
# Wochenkalender 2024











**Eine Woche auf einer Doppelseite.** Neben Master, Medium und Pocket gibt es den Wochenkalender in einem vierten Format: Mini. Dieser Kalender ist gerade groß genug, dass man sich gut darin organisieren kann, und doch so klein, dass er in wirklich jede Tasche passt.

### Produktdetails

- Kalenderübersicht 2023, 2024 und 2025
- Planungsübersicht 01.2024–12.2025
- Übersicht Mondphasen und intern. Feiertage
- Projektplaner
- Mit einem herausnehmbaren **Extraheft** für Geburtstage und Adressen in der Einbandtasche. So kann es in die Kalender der folgenden Jahre übernommen werden.  
**(Nicht enthalten im Format Mini.)**
- Falttasche im Einband
- Heraustrennbare Blätter für Notizen
- 2 Lesezeichen
- Titel- und Rückenschilder zur Archivierung
- 80 g/m<sup>2</sup> säurefreies Papier
- 100 g/m<sup>2</sup> säurefreies Papier beim Master
- Hohe Tintenverträglichkeit



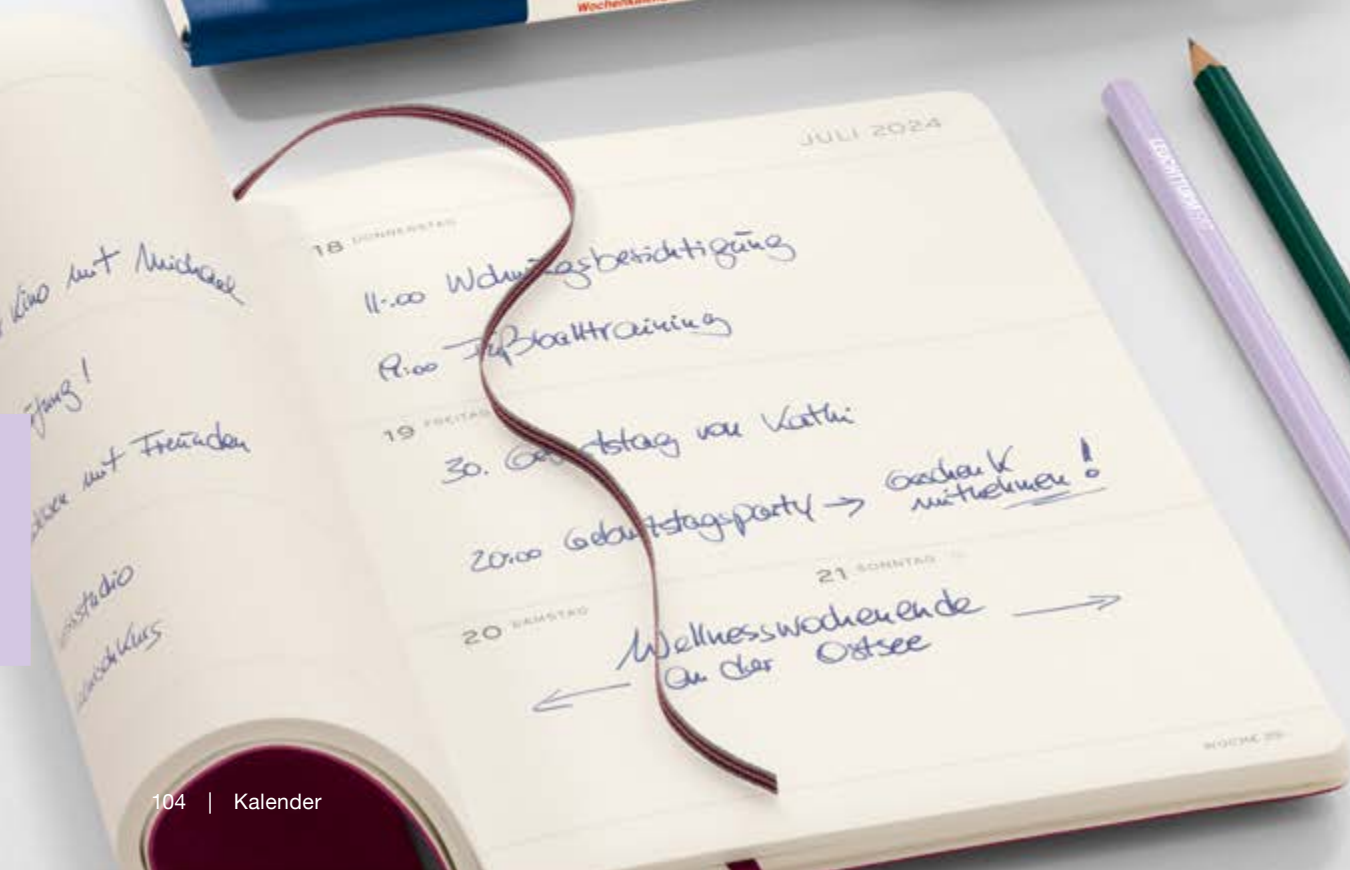
### Wochenkalender | Hardcover | 12 Monate

	Master 225 × 315 mm	Medium 145 × 210 mm	Pocket 90 × 150 mm	Mini 70 × 110 mm
<b>Lilac</b> 	-	367609	367625	367641
<b>Port Red</b> 	-	367613	367629	367645
<b>Rising Sun</b> 	-	367615	367631	367647
<b>Salbei</b> 	-	367617	367633	-
<b>Stone Blue</b> 	-	367619	367635	-
<b>Marine</b> 	-	367611	367627	367643
<b>Schwarz</b> 	367605	367621	367637	367649
<b>Forest Green</b> 	-	367607	367623	367639



Softcover

# Wochenkalender 2024





**Unseren beliebten Wochenkalender bieten wir auch mit leichtem Softcover-Einband – in den Formaten Medium und Pocket.**

Bei diesem Kalender liegt die Wochenplanung im Fokus. Auf einer Doppelseite ist die gesamte Woche abgebildet und bietet so den perfekten Überblick bei gleichzeitig ausreichendem Platz für alle Termine.

JANUAR 2024		JANUAR 2024	
1 MONTAG		4 DONNERSTAG	
2 DIENSTAG		5 FREITAG	
3 MITTWOCH		6 SAMSTAG	7 SONNTAG
WOCHEN		WOCHEN	



### Produktdetails

- Kalenderübersicht 2023, 2024 und 2025
- Planungsübersicht 01.2024–12.2025
- Übersicht Mondphasen und intern. Feiertage
- Projektplaner
  
- Falttasche im Einband
- Heraustrennbare Blätter für Notizen
- 2 Lesezeichen
- Titel- und Rückenschilder zur Archivierung
- 80 g/m<sup>2</sup> säurefreies Papier
- Hohe Tintenverträglichkeit

### Wochenkalender | Softcover | 12 Monate

	Medium 145 × 210 mm	Pocket 90 × 150 mm
Lilac	367653	367669
Port Red	367657	367673
Rising Sun	367659	367675
Salbei	367661	-
Stone Blue	367663	-
Marine	367655	367671
Schwarz	367665	367677
Forest Green	367651	367667

Hardcover

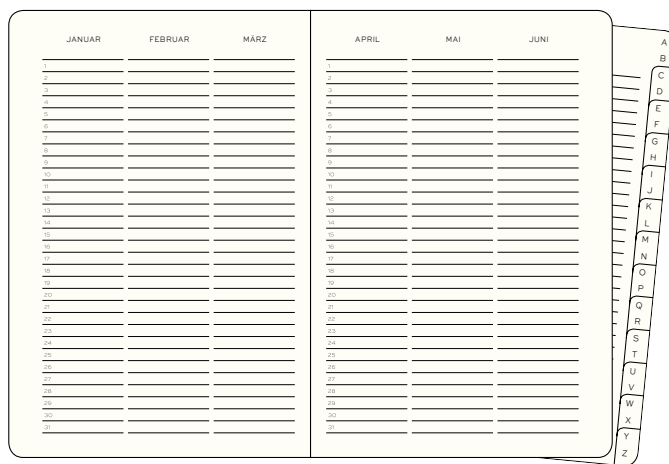
# Wochenplaner 2024



In den Formaten Master, Composition und Medium bietet unser Wochenplaner je eine eigene Spalte für die Tage Samstag und Sonntag. Im Format Pocket teilen Samstag und Sonntag sich eine Spalte.

Eine Woche erstreckt sich in Spalten über eine Doppelseite. Jeder Zeile ist eine Stunde zugeordnet (7.00 – 22.00 Uhr).

Das ermöglicht eine detaillierte Tagesplanung und eine gute Wochenübersicht. Den Wochenplaner gibt es auch als 18-Monatskalender (siehe Seite 116).



### Produktdetails

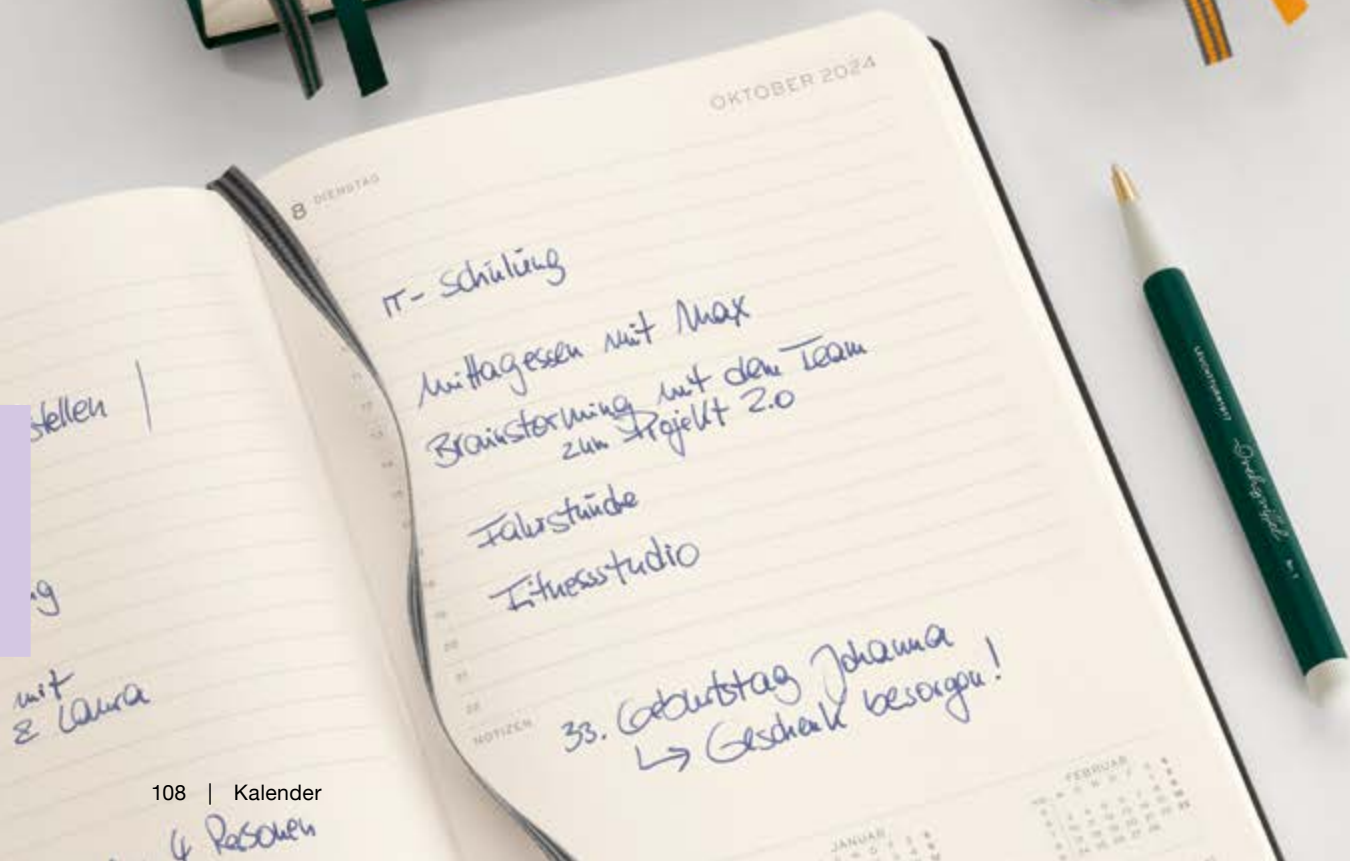
- Kalenderübersicht 2023, 2024 und 2025
- Planungsübersicht 01.2024–12.2025
- Übersicht Mondphasen und intern. Feiertage
- Projektplaner
- Mit einem herausnehmbaren **Extraheft** für Geburtstage und Adressen in der Einbandtasche. So kann es in die Kalender der folgenden Jahre übernommen werden.
- Falttasche im Einband
- Heraustrennbare Blätter für Notizen
- 2 Lesezeichen
- Titel- und Rückenschilder zur Archivierung
- 80 g/m<sup>2</sup> säurefreies Papier
- 100 g/m<sup>2</sup> säurefreies Papier beim Master
- Hohe Tintenverträglichkeit

### Wochenplaner | Hardcover | 12 Monate

	Master 225 × 315 mm	Composition 178 × 254 mm	Medium 145 × 210 mm	Pocket 90 × 150 mm
Lilac	-	367845	367826	-
Port Red	-	367849	367832	-
Rising Sun	-	367851	367835	-
Marine	-	367847	367829	-
Schwarz	367821	367853	367838	367841
Forest Green	-	367843	367823	-

Hardcover

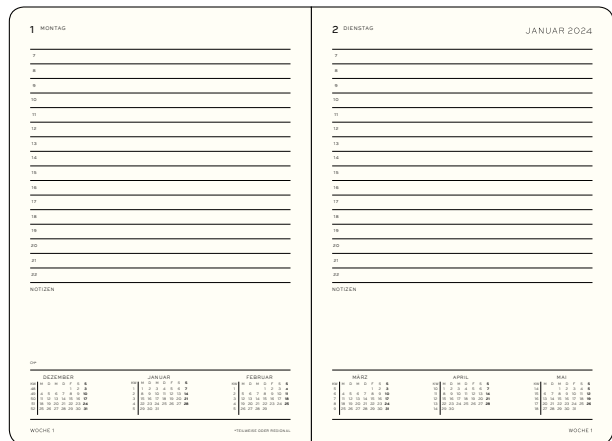
# Tageskalender 2024





**Eine ganze Seite für jeden Wochentag, auch Samstag und Sonntag sind in unseren Kalendermodellen auf einer eigenen Seite dargestellt.**







Jeder Zeile ist eine Stunde zugeordnet (7.00 – 22.00 Uhr) und bietet so ausreichend Platz für eine detaillierte Tagesplanung. Dieses großzügige Format ist in sechs ausgewählten Farben erhältlich.



### Produktdetails

- Kalenderübersicht 2023, 2024 und 2025
- Planungsübersicht 01.2024–12.2025
- Übersicht Mondphasen und intern. Feiertage
- Projektplaner
- Falttasche im Einband
- Heraustrennbare Blätter für Notizen
- 2 Lesezeichen
- Titel- und Rückenschilder zur Archivierung
- 80 g/m<sup>2</sup> säurefreies Papier
- 100 g/m<sup>2</sup> säurefreies Papier beim Master
- Hohe Tintenverträglichkeit

### Tageskalender | Hardcover | 12 Monate

		Master 225 × 315 mm	Medium 145 × 210 mm	Pocket 90 × 150 mm
Lilac		-	367587	-
Port Red		-	367589	-
Rising Sun		-	367590	-
Marine		-	367588	-
Schwarz		367584	367591	367592
Forest Green		-	367585	-



Softcover

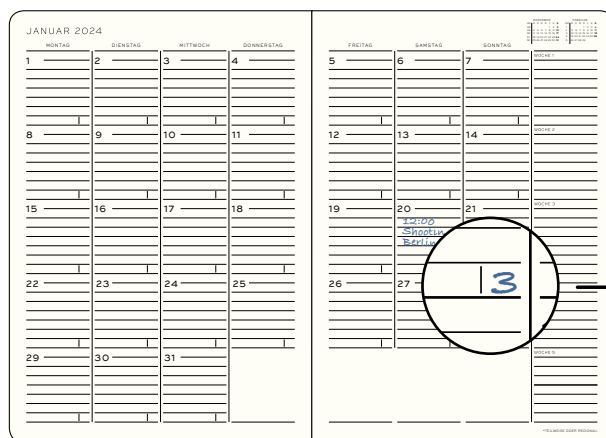
# Monatsplaner mit Notizbuch 2024



**Unserem modernen und schnellen Lebenswandel angepasst, verbindet dieses Kalendermodell die Vorzüge eines knappen, aber übersichtlichen Planers mit denen eines vollwertigen Notizbuches.**

Der Monatsplaner mit einem ganzen Monat auf einer Doppelseite, auf der jeweils die Wochen horizontal untereinander ausgerichtet sind. Die Laufzeit beginnt im November des Vorjahres, geht über 16 Monate und endet im Februar des Folgejahres. Im Format Composition sind die Tagesfelder mit Linien versehen, im Format Paperback sind sie leer gehalten.

Dem Kalenderteil folgt der Notizbuchteil, in der Lineatur Dotted, über 136 nummerierte Seiten. Felder für Verweise und Seitenzahlen verknüpfen die Monatsübersichten mit dem Notizbuch. Erhältlich im Softcover-Einband im Format Composition (B5) und im Format Paperback (B6+).



### Verweise







Jedes Datum innerhalb der Kalenderübersicht verfügt über ein Feld, in dem auf eine Seitenzahl des Notizbuchteils verwiesen werden kann.



### Produktdetails

- 136 nummerierte Notizbuchseiten mit Inhaltsverzeichnis
- 01. November 2023 – 28. Februar 2025
- Kalenderübersicht 2023, 2024 und 2025
- Planungsübersicht 01.2024–12.2025
- Übersicht Mondphasen und internationale Feiertage
- Projektplaner
- Falttasche im Einband
- Heraustrennbare Blätter für Notizen
- 2 Lesezeichen
- Titel- und Rückenschilder zur Archivierung
- 80 g/m<sup>2</sup> säurefreies Papier
- Hohe Tintenverträglichkeit

### Monatsplaner mit Notizbuch | Softcover | 16 Monate

	Composition 178 x 254 mm	Paperback 125 x 190 mm
Lilac 	367562	367574
Port Red 	367566	367578
Rising Sun 	367568	367580
Marine 	367564	367576
Schwarz 	367570	367582
Forest Green 	367560	367572

18 Monate

# Wochenkalender & Notizbuch 2024

Auslieferung  
schon ab  
April 2023!

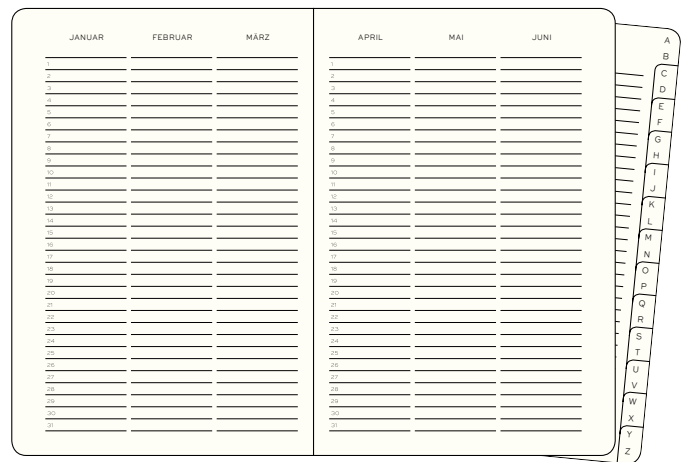
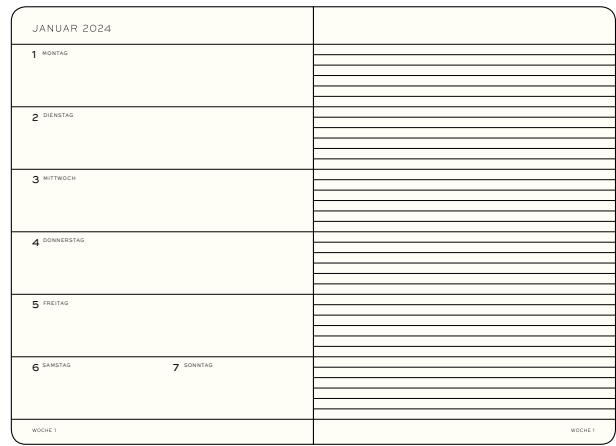




**18 Monate lang die perfekte Symbiose aus Kalender und Notizbuch.** Der Wochenkalender mit Notizbuch als 18-Monatsversion startet bereits im Juli und steht somit rechtzeitig zum Schul- oder Semesteranfang zur Verfügung.

Das beliebte Kalendermodell verbindet unsere liebsten Alltagshelfer, den Kalender und das Notizbuch, auf besonders übersichtliche Art und Weise. Je Doppelseite findet sich links eine Seite mit der Kalenderwoche und rechts eine linierte Notizbuchseite.







Ausgestattet mit allen LEUCHTTURM1917 Übersichten und Details.



### Produktdetails

- 01. Juli 2023 – 31. Dezember 2024
- Kalenderübersicht 2023, 2024 und 2025
- Planungsübersicht 07.2023–12.2025
- Übersicht Mondphasen und intern. Feiertage
- Projektplaner
- Mit einem herausnehmbaren **Extraheft** für Geburtstage und Adressen in der Einbandtasche. So kann dieses in die Kalender der folgenden Jahre übernommen werden. **(Nicht enthalten in der Softcover-Variante.)**
- Falttasche im Einband
- Heraustrennbare Blätter für Notizen
- 2 Lesezeichen
- Titel- und Rückenschilder zur Archivierung
- 80 g/m<sup>2</sup> säurefreies Papier
- Hohe Tintenverträglichkeit

### Wochenkalender & Notizbuch | Hard- & Softcover | 18 Monate

	Medium 145 × 210 mm	Softcover Medium 145 × 210 mm
Lilac 	367681	367857
Port Red 	367685	367861
Rising Sun 	367687	367863
Marine 	367683	367859
Schwarz 	367689	367865
Forest Green 	367679	367855

18 Monate

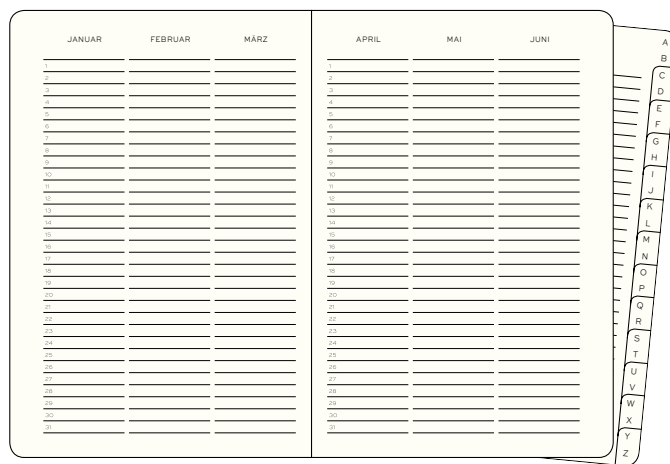
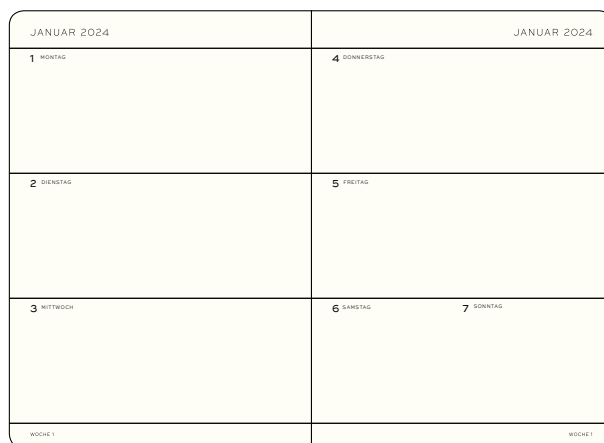
# Wochenkalender 2024

Auslieferung  
schon ab  
April 2023!



**18 Monate Wochenkalender – eine Kalenderwoche auf einer Doppelseite.** Die horizontale Ausrichtung der Wochentage sorgt für maximal große Tagesfelder: viel Raum und Übersicht für eine gute Planung.

Ausgestattet mit allen LEUCHTTURM1917 Übersichten und Details.



### Produktdetails

- 01. Juli 2023 – 31. Dezember 2024
- Kalenderübersicht 2023, 2024 und 2025
- Planungsübersicht 07.2023–12.2025
- Übersicht Mondphasen und intern. Feiertage
- Projektplaner
- Mit einem herausnehmbaren **Extraheft** für Geburtstage und Adressen in der Einbandtasche. So kann dieses in die Kalender der folgenden Jahre übernommen werden.

- Falttasche im Einband
- Heraustrennbare Blätter für Notizen
- 2 Lesezeichen
- Titel- und Rückenschilder zur Archivierung
- 80 g/m<sup>2</sup> säurefreies Papier
- Hohe Tintenverträglichkeit

### Wochenkalender | Hardcover | 18 Monate

	Medium 145 × 210 mm
Lilac	367595
Port Red	367599
Rising Sun	367601
Marine	367597
Schwarz	367603
Forest Green	367593

18 Monate

# Akademischer Wochenplaner 2024

Auslieferung  
schon ab  
April 2023!

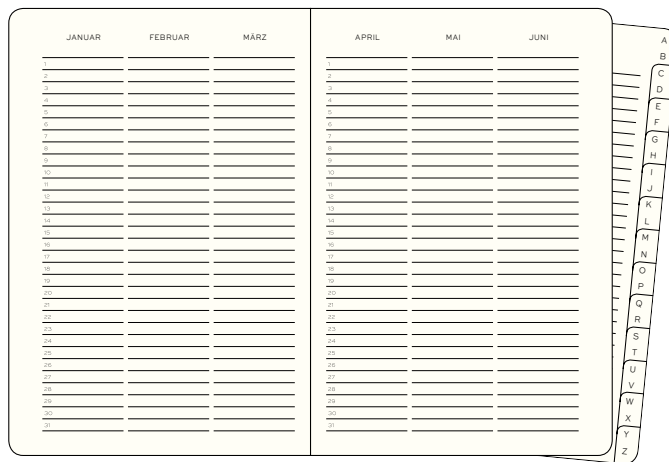




**Der Akademische Wochenplaner beginnt, pünktlich zum akademischen Jahresanfang, bereits Anfang Juli und erstreckt sich über 18 Monate.**

Der Wochenplaner bietet den perfekten Überblick über alle Termine für die gesamte Woche auf einer Doppelseite. Gleichzeitig ermöglicht die Gliederung eine detaillierte Tagesplanung mit vertikal ausgerichteten Tagesspalten im Stundenrhythmus.

Ausgestattet mit allen LEUCHTTURM1917 Übersichten und Details.



### Produktdetails

- 01. Juli 2023 – 31. Dezember 2024
- Kalenderübersicht 2023, 2024 und 2025
- Planungsübersicht 07.2023 – 12.2025
- Übersicht Mondphasen und intern. Feiertage
- Projektplaner
- Mit einem herausnehmbaren **Extraheft** für Geburtstage und Adressen in der Einbandtasche. So kann dieses in die Kalender der folgenden Jahre übernommen werden.
- Falttasche im Einband
- Heraustrennbare Blätter für Notizen
- 2 Lesezeichen
- Titel- und Rückenschilder zur Archivierung
- 80 g/m<sup>2</sup> säurefreies Papier
- 100 g/m<sup>2</sup> säurefreies Papier beim Master
- Hohe Tintenverträglichkeit

### Akademischer Wochenplaner | Hardcover | 18 Monate

	Master 225 × 315 mm	Medium 145 × 210 mm	Pocket 90 × 150 mm
Lilac	-	367548	-
Port Red	-	367552	-
Rising Sun	-	367554	-
Marine	-	367550	-
Schwarz	367544	367556	367558
Forest Green	-	367546	-

# Kalender 2024 zum Einkleben





## Set 1 – Monatsübersichten

**So wird aus einem Notizbuch im Handumdrehen ein Monatsplaner:**  
In einem wiederverschließbaren Umschlag befinden sich 24 Aufkleber für 12 datierte Monatsübersichten.

Jeder Monat erhält eine Doppelseite und lässt sich zum geeigneten Zeitpunkt ins Notizbuch einkleben und beschriften.

### Produktdetails

- 01. Januar 2024 – 31. Dezember 2024
- Für Medium (A5) Notizbücher
- Inklusive Feiertage D/A/CH

**Monatsübersichten 2024**

**Art.-Nr.: 366986**

JANUAR 2024			
MONTAG	DIENSTAG	MITTWOC	DONNERSTAG
1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16
17	18	19	20
21	22	23	24
25	26	27	28
29	30	31	

FEBRUAR 2024		
FREITAG	SAMSTAG	SONNTAG
5	6	7
12	13	14
19	20	21
26	27	28
		29
		30
		31



## Set 2 – Jahresübersichten

Wann ist der Urlaub geplant, welche Geschäftsreisen stehen an? Wie liegen die Feiertage und ab wann gibt es Schulferien? Informationen, die sich mit Hilfe der Kalender zum Einkleben ganz einfach im Notizbuch festhalten lassen.

Dieses Set beinhaltet Jahresübersichten zur Planung und Schulferienterminen aller deutschen Bundesländer. So behält man stets den Überblick.

### Produktdetails

- Kalenderübersicht 2024 und 2025
- Planungsübersicht 01.2024 – 12.2024
- Übersicht deutscher Schulferienterminen
- Für Medium (A5) Notizbücher
- Inklusive Feiertage D/A/CH

**Jahresübersichten 2024**

**Art.-Nr.: 366994**

2024		
JANUAR	FEBRUAR	MÄRZ
M 1	D 1	F 1
D 2	F 2	M 3
M 3	M 4	D 4
D 5	F 5	M 6
M 6	D 6	F 6
F 7	M 7	D 7
D 8	F 8	M 9
M 9	D 9	F 9
F 10	M 10	D 10
D 11	F 11	M 12
M 12	D 12	F 12
F 13	M 13	D 13
D 14	F 14	M 15
M 15	D 15	F 15
F 16	M 16	D 16
D 17	F 17	M 18
M 18	D 18	F 18
F 19	M 19	D 19
D 20	F 20	M 21
M 21	D 21	F 21
F 22	M 22	D 22
D 23	F 23	M 24
M 24	D 24	F 24
F 25	M 25	D 25
D 26	F 26	M 27
M 27	D 27	F 27
F 28	M 28	D 28
D 29	F 29	M 30
M 30	D 30	F 30
F 31	M 31	D 31

2024		
JANUAR	FEBRUAR	MÄRZ
M 1	D 1	F 1
D 2	F 2	M 3
M 3	M 4	D 4
D 5	F 5	M 6
M 6	D 6	F 6
F 7	M 7	D 7
D 8	F 8	M 9
M 9	D 9	F 9
F 10	M 10	D 10
D 11	F 11	M 12
M 12	D 12	F 12
F 13	M 13	D 13
D 14	F 14	M 15
M 15	D 15	F 15
F 16	M 16	D 16
D 17	F 17	M 18
M 18	D 18	F 18
F 19	M 19	D 19
D 20	F 20	M 21
M 21	D 21	F 21
F 22	M 22	D 22
D 23	F 23	M 24
M 24	D 24	F 24
F 25	M 25	D 25
D 26	F 26	M 27
M 27	D 27	F 27
F 28	M 28	D 28
D 29	F 29	M 30
M 30	D 30	F 30
F 31	M 31	D 31

**Aufbewahrungslösungen aus Papier und Karton im unverwechselbaren LEUCHTTURM1917 Design.** Wussten Sie, dass der Klemmbinder der erste Artikel in unserem Sortiment war? Über 100 Jahre Expertise mit Produkten, die Lösungen für mehr Ordnung im Alltag bieten.

# Aufbe wahr



<b>Etuis und Boxen</b>	→ 122
Kartenetuis	122
Buchboxen	124
<b>Mappen und Klemmbinder</b>	→ 126
Peka-Klemmbinder	126
Peka-Klemmbinder – Sonderformate	128
Urkundenmappen	130
Notenmappen	131

# e 6 ung

# Kartenetuis







Das äußere Erscheinungsbild lässt auf ein kleines Notizbuch schließen. Tatsächlich aber handelt es sich um ein handliches Etui mit Platz für bis zu 25 Visiten-, Bank- und Kreditkarten, Treuekarten oder Ausweise im Scheckkartenformat.



**Bestücktes Display**  
mit 32 Kartenetuis  
(B/H/T: 150 × 560 × 250 mm)  
Art.-Nr.: 364727

## Kartenetui

65 × 100 × 15 mm, mit Verschlussgummi

Lilac	Neu!		368264
Port Red			364418
Rising Sun	Neu!		368265
Salbei			364420
Marine			364421
Schwarz			350140







# Buchboxen





**Elegant und schlicht im Notizbuch-Design von LEUCHTTURM1917 reiht sich unsere Buchbox in Ihr Bücherregal ein.**







Die Schachtel ist der Allrounder der Aufbewahrung und ideal für kreative Köpfe. Ob ganze Projekte mit allen relevanten Unterlagen und Materialmustern oder Erinnerungsstücke aus dem letzten Urlaub – alles staubfrei an einem Ort verstaut.

Die Box ist groß genug für DIN A4-Unterlagen und hat eine Füllhöhe von 5 cm. Der Deckel wird mit dem Verschlussgummi verschlossen. Wie unsere Notizbücher wird die Buchbox mit Aufklebern zur Beschriftung geliefert.



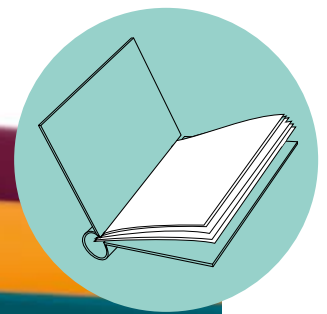
**Buchbox**

255 × 340 × 60 mm, mit Verschlussgummi

Port Red		361663
Rising Sun <b>Neu!</b>		368173
Pacific Green		361662
Marine		350410
Light Grey <b>Neu!</b>		368172
Schwarz		342482

# Peka-Klemmbinder





**Seit 1917 – unersetzlich für jede Ordnung und hilfreich für Ihre Kreativität.**







Klemmbinder ermöglichen es, Unterlagen, Speisekarten, Rezeptsammlungen, Fotoprints und viele andere Dinge mit wenigen Handgriffen fest wie in einem Buch und doch flexibel zu binden. Mit einem strapazierfähigen und abwischfesten Einband und einer Innenkaschierung aus Karton.

Alle Klemmbinder werden mit einem Satz Aufkleber zur Beschriftung des Titels geliefert.



**Peka-Klemmbinder | A4**

220 × 305 mm, 25 mm Rückenbreite für ca. 150 Blatt

Port Red			361661
Rising Sun	Neu!		368171
Pacific Green			361660
Marine			337226
Light Grey	Neu!		368170
Schwarz			318056

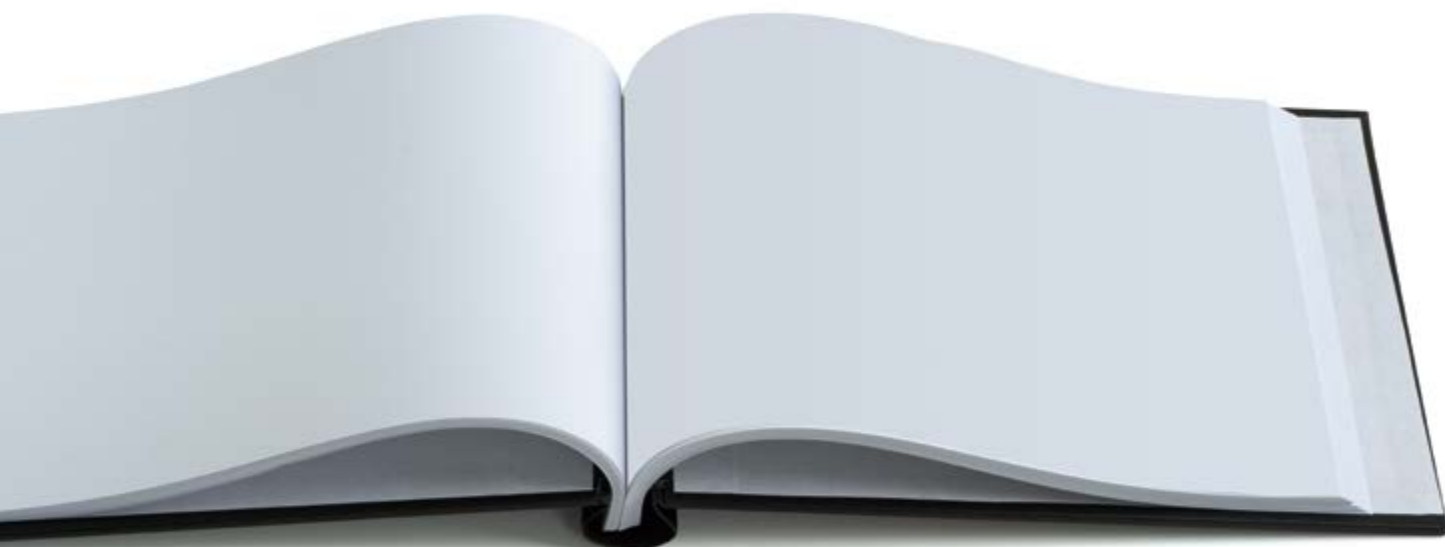


# Peka-Klemmbinder

## Sonderformate

Unsere Klemmbinder bieten viele Verwendungsmöglichkeiten – zum Beispiel als stilvolle Menükarte.

Neben unseren farbigen Klassikern in DIN A4 erfüllen wir mit den Sonderformaten weitere Bedürfnisse hinsichtlich Fassungsvermögen oder Größe. Im Landscape-Klemmbinder können beispielsweise Künstler ihre Zeichnungen in der richtigen Ausrichtung aufbewahren und zeigen.



### Peka-Klemmbinder | Sonderformate

	<b>DIN A4 quer</b> 305 × 220 mm	<b>DIN A4</b> 220 × 305 mm	<b>DIN A5</b> 165 × 220 mm
<b>Füllmenge</b> (mit 80 g/m <sup>2</sup> Papier)	ca. 150 Blatt	ca. 500 Blatt	ca. 150 Blatt
<b>Rückenbreite</b>	25 mm	45 mm	25 mm
<b>Schwarz</b>	356057	303202	300582









# Urkundenmappen

**Für die sichere Aufbewahrung wichtiger Dokumente ebenso geeignet wie für die stilvolle Präsentation ausgedruckter Unterlagen. Mit doppelt gefassten Kanten.**

Die stabilen und dokumentenechten Klarsicht-hüllen ermöglichen eine schützende und zugleich

ansprechende Präsentation von Zeugnissen, Urkunden und anderen wichtigen Dokumenten. Die Innenmappen mit den Hüllen sind austausch-bar. So kann man auch andere Mappen oder Umschläge einhängen.



## Urkundenmappen

Außenformat 255 × 325 mm, Hüllenformat 218 × 295 mm

	20 Hüllen	40 Hüllen	60 Hüllen
<b>Schwarz</b> 	314763	320023	342494



# Notenmappen

**Wir bieten zahlreiche Möglichkeiten an, Notenblätter und Liedtexte unterzubringen.** Komponisten nutzen unser Notizbuch Master Slim mit Notensystemen (siehe Seite 79). Einige schätzen die Vorzüge der Klemmbinder. Hier finden Sie eine schlichte Notenmappe, in der man sowohl Notenblätter einhängen, als auch Kopien unterbringen kann.



## Notenmappe

Eine solide und schöne Mappe mit elastischem Verschlussband und zwei durchsichtigen Ecktaschen sowie drei elastischen Gummibändern zum Einhängen von Notenblättern.

## Notenmappe mit Handgurt

Mit einem zusätzlichen, soliden elastischen Band am Rücken. Einfach die Hand hineinschieben, und schon kann man die Mappe, z. B. im Chor oder „vor Publikum“, sicher mit einer einzigen Hand halten und hat die andere Hand zum Blättern frei.

## Notenmappen 265 × 335 mm

	Ohne Handgurt	Mit Handgurt
<b>Schwarz</b> ■	339269	317520



**Setzen Sie unsere Produkte in Ihrem Ladengeschäft in Szene.**

Neben Ladenbausystemen bieten wir Ihnen Displays sowie Kommunikationsmaterial für eine perfekte Darstellung unserer Produkte und der Marke LEUCHTTURM1917. Darüber hinaus stellen wir Ihnen auch fortlaufend Visual Merchandising-Konzepte zu Neuheiten und Editionen zur Verfügung.

# Verkauf förder



Grundlagen	134	<b>Displays und POS-Material</b>	
<b>Ladenbausysteme</b>	→ 136	<b>für den Drehgriffel</b>	→ 150
Leuchtende Regale	136	<b>POS-Material</b>	→ 154
Leuchtende Gondel	138	für das Bullet Journal®	154
Shelf Talker	139	für die 120G Edition	155
<b>Displays</b>	→ 140	Musterbücher	156
Stand- und Thekendisplays	140	Aufsteller	156
<b>Displays und POS-Material</b>		Flyer	157
<b>für die Natural Colours</b>	→ 142	Poster	158
<b>Schaufenster</b>	→ 144		
<b>Tischdisplays</b>	→ 146		
für Notizbücher	146		
für Jottbooks und Skizzenbücher	148		
für Zubehör	149		

# kaufsführung

# Grundlagen

LEUCHTTURM1917 steht außer für die ausgezeichnete Produktqualität, die funktionalen Details und die klare Designsprache vor allem für eine große Farbvielfalt.

Damit diese Farbwelten am Verkaufspunkt eine effektvolle Wirkung erzielen, haben wir ein paar Grundlagen zum Umgang mit unseren Farben zusammengestellt.

## Das LEUCHTTURM1917 Farbkonzept

Der klassische Regenbogen wird um Lilac, Vanilla und Olive erweitert.



Die neuen Farben der Natural Colours sollten nicht im LEUCHTTURM1917-Farbverlauf integriert, sondern als Zweit- oder Sonderplatzierung in ihrer eigenen, stimmigen Farbwelt präsentiert werden.



## Farbkonzept

Die Einhaltung von zwei Grundregeln zur Farbpräsentation wirkt positiv auf den Abverkauf.

### Regel 1

Farben sollten immer im Block präsentiert werden – nur so entfalten sie ihre Kraft.

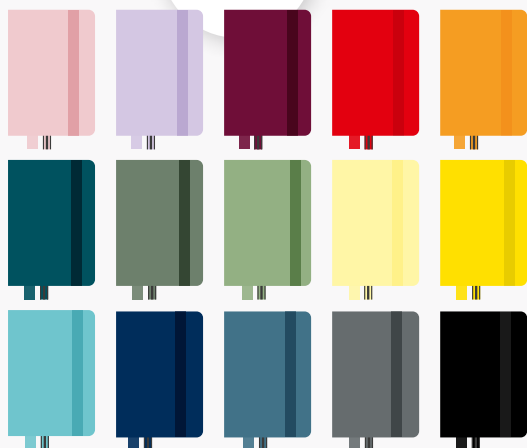
### Regel 2

Es sollten stets die richtigen Farben zusammen präsentiert werden!



### Orientierung für die Zusammensetzung gibt der natürliche Farbverlauf der Spektralfarben.

Hierbei kann es hilfreich sein, das Farbsortiment in Farbgruppen zu unterteilen und diese entsprechend zu präsentieren:



# Ladenbausysteme



## Leuchttregal 1 m

Für 30× Pocket, 85× Medium, 20× Composition, 5× Master Classic und 20× Master Slim im Hardcover und 35× Pocket, 40× Paperback, 50× Medium und 20× Composition im Softcover. Außerdem für 40 Pen Loops und 60 Bleistifte.

(B/H/T: 103 × 219 × 56 cm) Art.-Nr.: 345531



## Leuchtende Regale

Optimal abgestimmt auf die LEUCHTTURM1917 Notizbücher, ihre Farben und die Erläuterungen der Details. Unter den Regalböden befinden sich Leuchten, welche die Farben strahlen lassen. Die obere Etage ist als Präsentationsfläche für Neuheiten und Highlight-Produkte – wie beispielsweise die hier gezeigten Natural Colours – vorgesehen.



### Leuchttregal 2m

Für 60× Pocket, 170× Medium, 40× Composition, 10× Master Classic und 40× Master Slim im Hardcover und 70× Pocket, 80× Paperback, 100× Medium und 40× Composition im Softcover. Außerdem für 80 Pen Loops und 120 Bleistifte.

(B/H/T: 205 × 219 × 56 cm) Art.-Nr.: 354658

# Leuchtende Gondel

Kunden wollen inspiriert und immer wieder aufs Neue überrascht werden, wollen anfassen, ausprobieren und die Produkte und deren Qualität auf sich wirken lassen. Von diesen Anforderungen haben wir uns leiten lassen und eine Gondel entwickelt, die über leuchtende Regalböden sowie weitere Details zur Verkaufsförderung verfügt.



1. Hochwertiges Betonimitat | 2. Highlight-Bühne  
3. Leuchtkasten | 4. Regalflächen auf 3 Seiten

## Leuchtende Gondel

Für 45× Pocket, 200× Medium, 10× Composition und 20× Master Slim im Hardcover und 20× Pocket, 40× Paperback, 40× Medium und 20× Composition im Softcover. Außerdem für 60 Pen Loops und 120 Bleistifte.  
(B/H/T: 132,5 × 142,7 × 68,8 cm) Art.-Nr.: 359354

Innerhalb von 14 Tagen liefern wir Ihnen ein Ladenbausystem. Sie benötigen weitere Informationen oder individuelle Anpassungen? Fragen Sie gerne unsere Außendienstmitarbeiter, kontaktieren Sie uns unter der Telefonnummer: **+49 (0) 41 52 - 801-0** oder schreiben Sie eine E-Mail an: **verkauf@leuchtturm1917.de**.

# Shelf Talker

Unsere Buchstützen und Shelf Talker passen perfekt in die LEUCHTTURM1917 Möbel und bieten Ihren Kunden, bestückt mit Werbekarten, Ankerpunkte zur Orientierung.

## Buchstütze | Grau

Diese Buchstütze verfügt über eine horizontale und eine vertikale Klarsichthülle für Werbekarten. (B/H/T: 225 × 250 × 150 mm)

Art.-Nr.: 347376

## Shelf Talker

Die Shelf Talker lassen sich mit einem Klebepunkt am Regalboden fixieren. In eine transparente Tasche wird die Werbekarte eingelegt. Sie sind in zwei unterschiedlichen Breiten erhältlich.

### Breite Version

(B/H/T: 225 × 40 × 150 mm)

Art.-Nr.: 358159

### Schmale Version

(B/H/T: 113 × 40 × 150 mm)

Art.-Nr.: 358160



Die Buchstützen und Shelf Talker enthalten noch keine Produktwerbekarten. Bitte bestellen Sie die passenden Produktwerbekarten mit den folgenden aufgeführten Artikelnummern:

### Produktwerbekarten zum Einlegen in eine Buchstütze oder einen Shelf Talker

	Für Buchstütze	Für Shelf Talker breit	Für Shelf Talker schmal
<b>LEUCHTTURM1917 Logo</b>	358338	358345	358352
<b>Softcover</b>	358339	358346	358353
<b>120G Edition</b>	366225	366226	366227
<b>Bullet Journal®</b>	358341	358348	358355
<b>Some Lines A Day</b>	358340	358347	358354
<b>Skizzenbuch</b>	358343	358350	358357



# Stand- und Thekendisplays

Die Acryldisplays sind modular aufgebaut und können so jederzeit verändert oder erweitert werden. Sie sind drehbar und mit jedem Modul werden durchsichtige Klemmschienen für die Preisauszeichnung geliefert. Optimal für die Präsentation von Notizbüchern und/oder Kalendern.

**40er-Standdisplay**



**27er-Standdisplay  
Hardcover**



**27er-Standdisplay  
Softcover**



**27er-Thekendisplay**



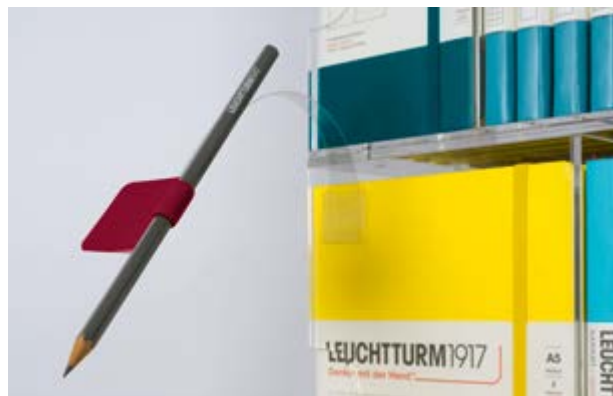
## Display-Adapter

Art.-Nr.: 343757



## Pen Loop Wobbler (Auslieferung erfolgt ohne Stift).



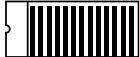

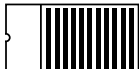




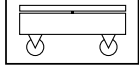
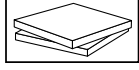
Art.-Nr.: 345714





# Modularer Aufbau

Stellen Sie sich Ihr Wunschdisplay modular zusammen. Gerne unterbreiten wir Ihnen Vorschläge oder beraten Sie hinsichtlich der Bestückung.

		Für 40er Standdisplay 40 × 40 cm Modul-Grundfläche		Für 27er Standdisplay 27 × 27 cm Modul-Grundfläche	
	Display-Krone Höhe: 15 cm	Mit Acrylrahmen zum Austauschen der Kronenkarten	332992	Mit Acrylrahmen zum Austauschen der Kronenkarten	312798
	Modul Mini Höhe: 13 cm	4 Seiten à 21 Mini Notizbücher oder Kalender	344121	4 Seiten à 12 Mini Notizbücher oder Kalender	344120
	Modul Pocket Höhe: 17 cm	4 Seiten à 18 Hardcover Notizbücher / 27 Softcover Notizbücher / 9 Tageskalender / 18 Wochenkalender	322875	4 Seiten à 10 Hardcover Notizbücher / 14 Softcover Notizbücher / 5 Tageskalender / 10 Wochenkalender	327614
	Modul Paperback Höhe: 21 cm	4 Seiten à 16 Hardcover Notizbücher / 21 Softcover Notizbücher	358333	4 Seiten à 7 Hardcover Notizbücher / 10 Softcover Notizbücher	358332
	Modul Medium Höhe: 23 cm	4 Seiten à 13 Hardcover Notizbücher / 22 Softcover Notizbücher / 8 Tageskalender / 15 Wochenkalender	335486	4 Seiten à 6 Hardcover Notizbücher / 9 Softcover Notizbücher / 4 Tageskalender / 8 Wochenkalender	300653
	Modul Landscape Höhe: 17 cm	Je Modul 32 Skizzenbücher	364540	Je Modul 13 Skizzenbücher	364542
	Modul Composition Höhe: 27 cm	4 Seiten à 11 Hardcover Notizbücher / 16 Softcover Notizbücher / 11 Monatsplaner mit Notizbuch	350546	4 Seiten à 4 Hardcover Notizbücher / 6 Softcover Notizbücher / 5 Monatsplaner mit Notizbuch	350547
	Modul Quadrat Höhe: 25 cm	Je Modul 28 Skizzenbücher	364541	Je Modul 14 Skizzenbücher	364543
	Modul Master Höhe: 34 cm	4 Seiten à 7 Master Classic / 10 Master Slim / 5 Tageskalender / 9 Wochenkalender	331979	Je Modul 11 Notizbücher Master Classic / 17 Master Slim / 6 Tageskalender / 13 Wochenkalender	330095
	Standfuß mit Rollen	Drehbar (Höhe: 30 cm) mit 4 Rollen, 2 feststellbar	303534	Drehbar (Höhe: 24 cm) mit 4 Rollen, 2 feststellbar	318317
	Thekenfuß Höhe: 6 cm	–	–	Drehbar	328489

## Kronenkarten

	Logo	362042	Logo	362283
	Kalender 2024	345594	Kalender 2024	345593
	Skizzenbücher	364652	Skizzenbücher	364651
	Softcover	354157	Softcover	354155
	–	–	Natural Colours – Find your nature.	368429
	–	–	Natural Colours	368663



# Natural Colours

## Displays und POS-Material

Die Natural Colours benötigen eine Bühne, um ihre volle Wirkung zu entfalten, und dies abseits des klassischen LEUCHTTURM1917 Farbsortiments. Nutzen Sie dafür unsere Displayoptionen.

### Thekendisplay

#### Natural Colours – mixed

Drehbarer Displayturm aus Acryl inklusive Bestückung. 48 Hardcover Notizbücher (12 pro Farbe), 40 Softcover Notizbücher (10 pro Farbe), 40 Pen Loops (10 pro Farbe) inklusive Pen Loop Adapter, 40 Bleistifte (10 pro Farbe) inklusive Stifteglass. (B/H/T: 270 × 861 × 270mm)

Einzelelemente bestellbar, siehe Seite → 141

Kronenkarte Natural Colours Art.-Nr.: 368663

Kronenkarte Natural Colours -

Find your nature.

Art.-Nr.: 368429

Kronenkarte Logo

Art.-Nr.: 362283



### Stufendisplay

#### Natural Colours – mixed

Das Stufendisplay für die neuen Natural Colours, perfekt für den Mix von Hard- und Softcover im Format Medium. Beispiel Bestückung: 32 Hardcover Notizbücher (8 pro Farbe) und 24 Softcover Notizbücher (6 pro Farbe). (B/H/T: 475 × 405 × 400 mm)

Stufendisplay inkl. Hartschaumplatte

und Sticker „Natural Colours“

Art.-Nr.: 368426



### Holzdisplay

#### Natural Colours

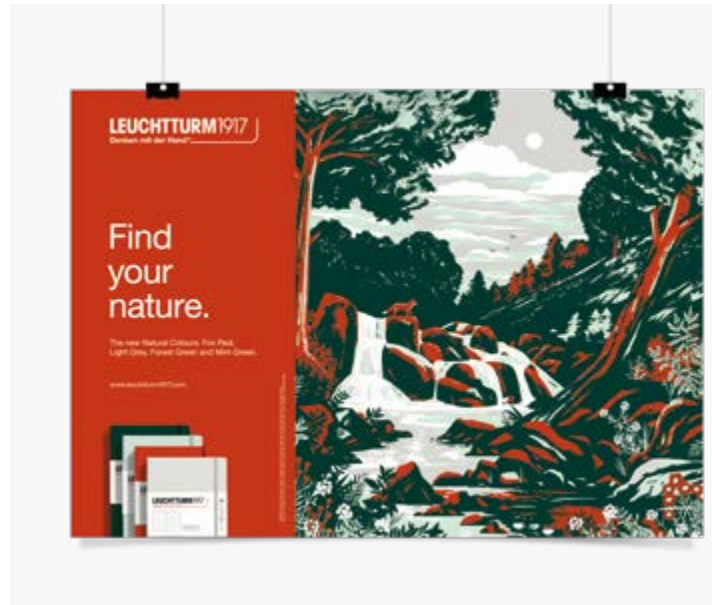
Das Holzdisplay für die neuen Natural Colours fasst 20 Hardcover (5 pro Farbe) oder 32 Softcover Notizbücher (8 pro Farbe). (B/H/T: 385 × 360 × 215 mm)

Holzdisplay, unbestückt

Art.-Nr.: 347230

Hartschaumplatte

Art.-Nr.: 368423



## Poster

### Natural Colours

Poster ohne Halterung. DIN A1, 594 × 841 mm.

Key Visual – Hochformat

Art.-Nr.: 368431

Poster ohne Halterung. DIN A1, 841 × 594 mm.

Key Visual – Querformat

Art.-Nr.: 368430



## Drehgriffel-Display

### Natural Colours

Passend für 20 Drehgriffel Nr. 1  
(5 je Farbe)

Art.-Nr.: 368435

Passend für 20 Drehgriffel Nr. 2  
(5 je Farbe)

Art.-Nr.: 368681

(B/H/T: 270 × 320 × 80 mm)



## Rahmendisplay A3

### Natural Colours

Das Rahmendisplay für die neuen Natural Colours fasst 24 Hardcover (6 pro Farbe) oder 32 Softcover Notizbücher (8 pro Farbe).  
(B/H/T: 650 × 600 × 200 mm)

Rahmendisplay A3, unbestückt  
Hartschaumplatte

Art.-Nr.: 362722

Art.-Nr.: 368428

# Schaufenster





**Setzen Sie ein Highlight!** Für unsere Produkte und Neuheiten bieten wir Ihnen ganzjährig Schau- fensterkonzepte, individuell abgestimmt auf Ihre Maße und Anforderungen.

Für weitere Informationen rund um diesen Service sprechen Sie uns an oder kontaktieren Sie uns per Mail an: [verkauf@leuchtturm1917.de](mailto:verkauf@leuchtturm1917.de).



# Tischdisplays

für Notizbücher

## Rahmendisplays

Die Rahmendisplays eignen sich hervorragend für eine Tischpräsentation. Die Hartschaumplatte mit Motiv lässt sich anhand von Klammern befestigen und durchtauschen. Durch den filigranen Rahmen wirkt das Display barrierefrei. 30 Notizbücher (Hardcover Medium) finden innerhalb des Rahmendisplays problemlos ihren Platz.

### Rahmendisplay A3

(B/H/T: 650 × 600 × 200 mm)

Rahmendisplay A3, unbestückt Art.-Nr.: 362722

### Hartschaumplatte: Denken mit der Hand

für Rahmendisplay A3 – Querformat

(B/H: 470 × 350 mm)

Art.-Nr.: 364749



## Rahmendisplay A1

(B/H/T: 600 × 840 × 300 mm)

Rahmendisplay A1, unbestückt Art.-Nr.: 362721

### Hartschaumplatte:

**Denken mit der Hand**

für Rahmendisplay A1 – Hochformat

(B/H: 420 × 594 mm)

Art.-Nr.: 364747

## Holzdisplay

Dieses Display fasst 20 Medium-Notizbücher (Hardcover) – das entspricht zwei Verpackungseinheiten. Vor dem grauen Hintergrund kommen die Farben gut zur Geltung.

(B/H/T: 385 × 320 × 215 mm)

Holzdisplay, unbestückt

Art.-Nr.: 347230





## Stufendisplay

Dieses Display ist besonders für unsere Softcover-Notizbücher geeignet. Passend für 48× Composition (B5) und 20× Pocket oder 10× Master Slim, 12× Medium und 20× Pocket.

(B/H/T: 480 × 180 × 320 mm)  
Stufendisplay, unbestückt

Art.-Nr.: 350727

## Tischdisplay „Welle“

Diese Displays lassen sich nebeneinander und hintereinander aufgereiht präsentieren (z. B. vor einer Wand) und geben ein auffälliges, aber zugleich harmonisches Erscheinungsbild.

Für die Präsentation von 24 Medium Notizbüchern (Hardcover).

(B/H/T: 95 × 160 × 620 mm)  
Tischdisplay, unbestückt

Art.-Nr.: 350728



## Tischdisplay Acryl

Es eignet sich zur Präsentation von Notizbüchern oder Kalendern im Format Pocket genauso gut wie für die Medium- oder sogar die großen Master-Bücher.

(B/H/T: 500 × 210 × 170 mm)  
Tischdisplay, unbestückt

Art.-Nr.: 339918

# Displays

für Jottbooks und Skizzenbücher

## Jottbook Display

Die Jottbook Double gibt es im farblich abgestimmten Doppelpack und mit farbigem Seitenschnitt. In diesem Display kommt beides optimal zur Geltung. Für 24× Pocket (Doppelpack) und 32× Medium (Doppelpack).

(B/H/T: 310 × 460 × 215 mm)

Jottbook Display, unbestückt

Art.-Nr.: 347222



## Skizzenbuch-Stufendisplay

Das Stufendisplay eignet sich zur Präsentation von Skizzenbüchern in allen 4 Formaten. Für 8× Master, 8× Quadrat, 12× Medium, 8× Medium Landscape.

(B/H/T: 500 × 380 × 170 mm)

Stufendisplay, unbestückt  
Hartschaumplatte

Art.-Nr.: 350727

Art.-Nr.: 362724

## Skizzenbuch-Staffelei

Optisch einer Staffelei nachempfunden, lässt dieses Standdisplay keinen Zweifel daran, dass die Bücher darin einen künstlerischen Nutzen haben. Das Holzdisplay ist aus robuster MDF-Platte gefertigt. Wir liefern das Display als Bausatz, der sich im Handumdrehen zusammensetzen lässt.

Für 14× Master, 11× Quadrat, 40× Medium und 18× Medium Landscape Skizzenbücher.

(B/H/T: 640 × 1713 × 600 mm)

Skizzenbuch-Staffelei, unbestückt Art.-Nr.: 347135





# Tischdisplays

für Zubehör

Alle Displayoptionen auf dieser Seite werden ohne Produkte geliefert.



## 40er Pen Loop-Display

Sowohl für das Regal als auch für eine Tischpräsentation geeignet. Aufmerksamkeitsstark, selbsterklärend und ein perfekter Anstoß für Impulskäufe – für 40 Pen Loops.  
(B/H/T: 210 × 200 × 190 mm)

Art.-Nr.: 350726



## 20er Pen Loop-Display

Holzdisplay für die Präsentation von 20 Pen Loops.  
(B/H/T: 105 × 195 × 220 mm)

Art.-Nr.: 362224



## Kartenetui-Display

Dieses Display ist platzsparend konzipiert und eignet sich hervorragend für eine Präsentation in der Kassenzone – für bis zu 32 Kartenetuis.

(B/H/T: 150 × 560 × 250 mm)

Art.-Nr.: 364726



## Bleistift Display

Glas mit Logogravur für bis zu 30 Bleistifte.

Art.-Nr.: 357761

# Drehgriffel

Displays & POS-Material

## Regaldisplay

Das Regaldisplay sorgt dafür, dass der Drehgriffel auch in einem dunklen Regalboden im perfekten Licht erscheint. Im beleuchteten Schaukasten werden die Drehgriffel-Farben wirkungsvoll in Szene gesetzt. Darunter lagern 114 Drehgriffel zum Verkauf.

Wahlweise mit abschließbarer Acrylklappe als Diebstahlschutz.

(B/H/T: 500 × 422 × 140 mm)

**Regaldisplay inkl. Schaukasten und Beleuchtung, unbestückt**  
**Kommunikationsschild für Regaldisplay – Drehgriffel Nr. 1**  
**Kommunikationsschild für Regaldisplay – Drehgriffel Nr. 2**

Art.-Nr.: 369035

Art.-Nr.: 369036

Art.-Nr.: 369123



## Drehgriffel Tischdisplay

Für den Drehgriffel Nr. 1 und Nr. 2 gibt es Tischdisplays mit einem Fassungsvermögen von bis zu 54 Drehgriffeln (6 pro Fach). Jedes Display verfügt über einen Musterstift, der an einem Sicherungsdraht befestigt ist, und einen Schreibblock. Die Kunden sollen das Schreibgerät sehen, anfassen und testen können. Diese Displays stellen wir bestückt als komplettes Set zur Verfügung.



(B/H/T: 245 × 315 × 140 mm)  
**Tischdisplay für Drehgriffel  
 Nr. 1 – Kugelschreiber**

**unbestückt** Art.-Nr.: 362892  
**bestückt** Art.-Nr.: 362893



(B/H/T: 245 × 315 × 140 mm)  
**Tischdisplay für Drehgriffel  
 Nr. 1 – mit Gelmine**

**unbestückt** Art.-Nr.: 364722  
**bestückt** Art.-Nr.: 364723



(B/H/T: 245 × 315 × 140 mm)  
**Tischdisplay für Drehgriffel  
 Nr. 2 – mechanischer Bleistift**

**unbestückt** Art.-Nr.: 366196  
**bestückt** Art.-Nr.: 366199

Für den Fall, dass der Platz im Display nicht ausreicht oder man noch mehr Farben zeigen möchte, kann das Display durch ein Zusatzmodul erweitert werden. Dieses wird unter dem Tischdisplay positioniert und verdoppelt das Fassungsvermögen.



(B/H/T: 245 × 95 × 140 mm)  
**Zusatzmodul für  
 Tischdisplay für Drehgriffel  
 Nr. 1 – Kugelschreiber**

**unbestückt** Art.-Nr.: 369039



(B/H/T: 245 × 95 × 140 mm)  
**Zusatzmodul für  
 Tischdisplay für Drehgriffel  
 Nr. 1 – mit Gelmine**

**unbestückt** Art.-Nr.: 369040



(B/H/T: 245 × 95 × 140 mm)  
**Zusatzmodul für  
 Tischdisplay für Drehgriffel  
 Nr. 2 – mechanischer Bleistift**

**unbestückt** Art.-Nr.: 369041



# Drehgriffel

Displays & POS-Material



## Schaukasten

Ein Präsentationsboden aus Holz mit einer Schutzhaube aus Acrylglas: Der Schaukasten zeigt eine Anordnung aller 12 Drehgriffel-Farben. Im Boden ist eine Kommunikationsplatte eingelassen, auf der die Geschichte des Drehgriffels beschrieben ist.

(B/H/T: 430 × 120 × 230 mm)

**Schaukasten für Drehgriffel, unbestückt**

Art.-Nr.: 369042

**Kommunikationsschild für Schaukasten**

– Drehgriffel Nr. 1

Art.-Nr.: 369036

– Drehgriffel Nr. 2

Art.-Nr.: 369123

## Rahmen

Ob zum Legen, Stellen oder Aufhängen – der Rahmen lässt sich vielseitig einsetzen. Er setzt die Farbvielfalt der Drehgriffel perfekt in Szene, zieht die Blicke auf sich und hilft dem Kunden, die persönliche Wahl zu treffen.

(B/H/T: 245 × 330 × 30 mm)

**Rahmen für**

**Drehgriffel Nr. 1, bestückt**

Art.-Nr.: 369044

**Drehgriffel Nr. 2, bestückt**

Art.-Nr.: 369050



## Tray

Schöne Schreibgeräte werden gerne in einer Vitrine unter Glas gezeigt – dazu haben wir ein Holztray entwickelt, auf welchem die Drehgriffel zur Ansicht optimal angeordnet werden können.

(B/H/T: 210 × 17 × 298 mm)

**Holztray für Drehgriffel, unbestückt**

Art.-Nr.: 368953



## Podest für das Drehgriffel-Display

Das Podest eignet sich hervorragend zur Hervorhebung des Drehgriffel-Displays im Verkaufsraum.

(B/H/T: 300 × 150 × 220 mm)

**Podest für das Drehgriffel-Display**

Art.-Nr.: 366576



## Acryl-Aufsteller



für 1 Drehgriffel  
für 3 Drehgriffel  
für 12 Drehgriffel

Art.-Nr.: 363060  
Art.-Nr.: 363061  
Art.-Nr.: 368657

## Drehgriffel Display Bauhaus Edition



Dieses Acryldisplay eignet sich hervorragend für die Präsentation der Drehgriffel der Bauhaus Edition.

Display, bestückt mit 30 Drehgriffeln Art.-Nr.: 366207  
Display, unbestückt Art.-Nr.: 366206

## Poster DIN A1 Drehgriffel Nr. 1



(B/H: 594 × 841 mm)

Art.-Nr.: 363016

## Poster DIN A1 Drehgriffel Nr. 2



(B/H: 594 × 841 mm)

Art.-Nr.: 366618

# Bullet Journal®

## POS-Material

Für Produktivität und fokussiertes Denken – gegenüber der Vorgängerversion liefert das neue Bullet Journal® viele neue Details. Um dies dem Kunden schnell zu vermitteln, stellen wir Ihnen das richtige POS Material zur Verfügung.

### 1. Poster – DIN A1

Art.-Nr.: 364669

### 2. Rahmendisplay A3

bestückt mit 20 Bullet Journalen®.  
(B/H/T: 650 x 600 x 200 mm)

Art.-Nr.: 364751

### 3. Acryl-Aufsteller DIN A4 Bullet Journal®

Art.-Nr.: 364757

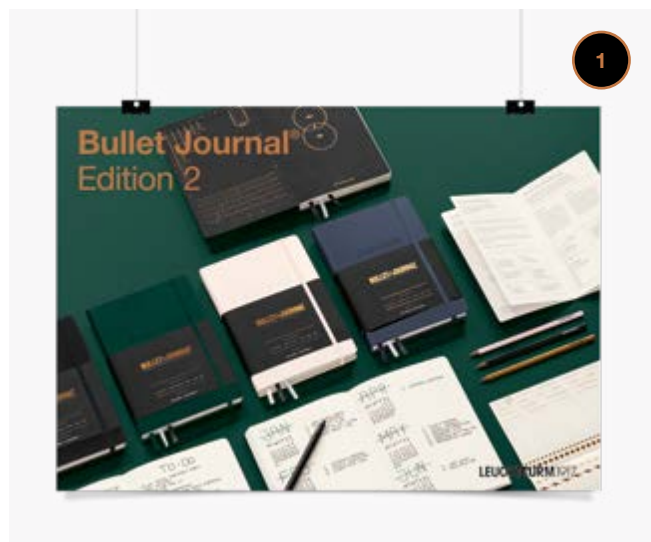
### 4. Acryl-Aufsteller DIN A4 Bullet Journal® mit Hintergrundinformationen zum Bullet Journaling

Art.-Nr.: 365249

### 5. Holzdisplay

bestückt mit 14 Bullet Journalen®.  
(B/H/T: 385 x 360 x 215 mm)

Art.-Nr.: 363688



# 120G Edition

## POS-Material

Um Ihren Kunden die Qualität des 120 g/m<sup>2</sup> Papiers schnell zu vermitteln, stellen wir Ihnen das richtige POS Material zur Verfügung.

### 1. Poster – DIN A1

(B/H: 594 × 841 mm)

Art.-Nr.: 365557

### 2. Acryl-Aufsteller DIN A4

(B/H/T: 210 x 300 x 95 mm)

Art.-Nr.: 365558

### 3. Rahmendisplay A3

bestückt mit 24 Notizbüchern.

(B/H/T: 650 x 600 x 200 mm)

Art.-Nr.: 365428

### 4. Stufendisplay

bestückt mit 36 Notizbüchern.

(B/H/T: 475 x 400 x 405 mm)

Art.-Nr.: 363709



1



2

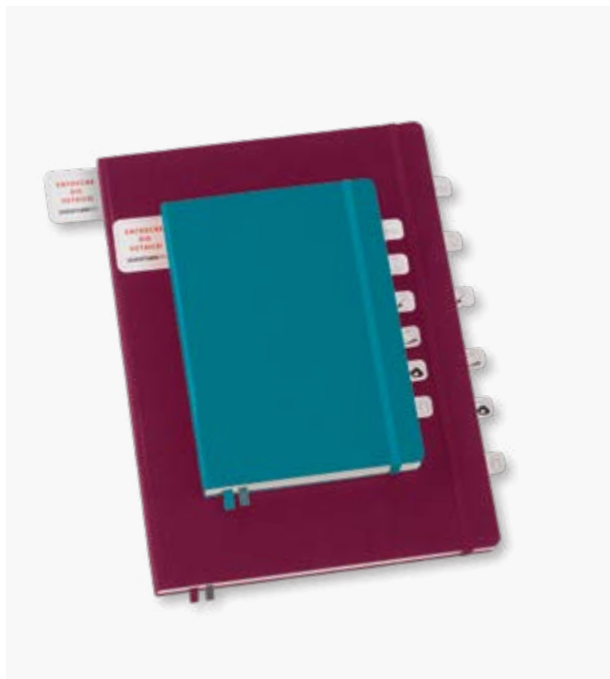


3



4

# POS-Material



## Musterbücher

Geben Sie Ihren Kunden die Gelegenheit, die Vorteile unserer Notizbücher zu entdecken. Zu diesem Zweck haben wir Musterbücher mit Erläuterungen angefertigt. Bestellen Sie diese kostenlos in regelmäßigen Abständen nach, so haben Sie immer Exemplare im Bestand.

Musterbuch, Master Slim

Art.-Nr.: 343536

Musterbuch, Medium

Art.-Nr.: 343539

## Buchaufsteller

Dieser kleine Acrylaufsteller rückt unsere Notizbücher ins richtige Licht. Ideal, um Schaufenster oder auch Tische zu dekorieren.

(B/H/T: 105 × 150 × 100 mm)

Art.-Nr.: 334223



## Acryl-Aufsteller A4 – Kalender 2024

Acryl-Aufsteller für Produktmotive in DIN A4 – beispielsweise für die aktuelle Kalendersaison.

(B/H/T: 210 × 300 × 98 mm)

Art.-Nr.: 347378



## Flyer

Um die Vielfalt und die Details der LEUCHTTURM1917 Notizbücher am Verkaufspunkt zu kommunizieren, sind Produktflyer eine vorzügliche und platzsparende Hilfe. Das DIN A6-Format passt perfekt in unsere Display-Adapter (siehe Seite 140). Damit werden die Flyer dort präsentiert, wo sie gebraucht werden – beim Produkt.



Display-Adapter

Art.-Nr.: 343757



**Konsumentenflyer**  
LEUCHTTURM1917

Art.-Nr.: 346229



**Konsumentenflyer**  
Bauhaus Edition

Art.-Nr.: 368234

# Poster

Als Dekoration oder zur Markenpräsentation.

Jetzt als Standardformat A1 (841 × 594 mm | 594 × 841 mm) bestellen. Auf Anfrage erstellen wir auch gerne Ihr Wunsch-Sonderformat – sprechen Sie uns an.



**Denken mit der Hand**  
DIN A1, 841 × 594 mm.  
Art.-Nr.: 364670



**Denken mit der Hand**  
DIN A1, 594 × 841 mm.  
Art.-Nr.: 364794



**Farbstapel 2023**  
DIN A1, 594 × 841 mm.  
Art.-Nr.: 358227



**Farbverlauf 2023**  
DIN A1, 841 × 594 mm.  
Art.-Nr.: 355714



**Bullet Journal® Drehgriffel**  
 DIN A1, 594 × 841 mm.  
 Art.-Nr.: 368955



**Notizbuch Paperback (B6+) – Hardcover**  
 DIN A1, 841 × 594 mm.  
 Art.-Nr.: 368962



**Kalender 2024 – Farbrange**  
 DIN A1, 594 × 841 mm.  
 Art.-Nr.: 368956



**Kalender 2024 – Natural Colours**  
 DIN A1, 841 × 594 mm.  
 Art.-Nr.: 368959

**Ein Buch wird zu Ihrem Buch.**

Einbandfarbe, Format, Lineatur, Gummiband und Lesezeichen – entdecken Sie die Vielfalt unserer unzähligen Kombinationsmöglichkeiten.

**Kennen Sie schon unseren Präge- und Gravurservice?** Bieten Sie Ihren Kunden einen personalisierten Mehrwert – ohne großen Aufwand, denn wir stehen Ihnen als Partner zur Seite.

# Maß anfertigung



<b>Personalisierung</b>	→ 162
Namensprägung – Notizbuch	164
Namensgravur – Drehgriffel	166
<b>Logoprägung und -gravur</b>	→ 168
<b>Veredelung</b>	→ 170

8

jung



# Personalisierung

**Namensprägung auf einem Notizbuch und Namensgravur auf dem Drehgriffel.** Bieten Sie Ihren Kunden diesen personalisierten Mehrwert – ohne großen Aufwand, denn wir stehen Ihnen als Partner zur Seite.

Der Kunde wählt im Ladengeschäft das gewünschte Produkt von LEUCHTTURM1917 aus, bestimmt die Prägung oder Gravur und bezahlt bei Ihnen. Sie übermitteln uns die Bestellung, und wir schicken das fertig veredelte Produkt an Ihr Ladengeschäft oder – wenn gewünscht – auch an die Adresse Ihres Kunden.



## Namensprägung auf Notizbüchern

Bei einer Prägung kann man das Ergebnis immer auch fühlen. Das unterscheidet die Prägung stets vom Druck und macht sie so besonders. Für die Heißfolienprägung bieten wir zwei Schriftarten und bis zu 19 verschiedene Prägefarben an. Es lassen sich bis zu drei Zeilen untereinander prägen.



## Namensgravur auf dem Drehgriffel

Der Name wird mit einer feinjustierten Maschine in die dem Logo gegenüber liegende Seite gefräst. Die Gravur auf dem Drehgriffel ist dezent gehalten und erfolgt in der Schriftart Helvetica. Farblich ist sie immer abgestimmt auf das Logo: Weiß oder Schwarz.





## Ihr Kundenservice

Um die Namensprägung als Service in Ihrem Geschäft zu präsentieren, stellen wir Ihnen ein kostenloses Musterset zur Verfügung. Das Musterset besteht aus:

- 3 Notizbuchmustern mit Prägungen (Master, Medium, Pocket)
- Einem Aufsteller mit Werbeschild
- Einem Ablaufplan für die Organisation
- Bestellformularen für die Auftragsannahme

Sollten Sie diese Dienstleistung anbieten wollen, nehmen Sie bitte Kontakt zu uns auf:

**[verkauf@leuchtturm1917.de](mailto:verkauf@leuchtturm1917.de)**

Musterset Einzelnamensprägung

Art.-Nr.: 342895





























































# Namensprägung

Bieten Sie Ihren Kunden einen ganz besonderen Service:

Notizbücher mit individueller Namensprägung – eine persönliche Wertsteigerung.

Der Kunde wählt im Laden aus Einbandfarbe, Format und Lineatur das gewünschte Notizbuch von LEUCHTTURM1917 aus und bestimmt die Namensprägung. Dabei kann er sich mit Hilfe eines Formulars, das wir Ihnen zur Verfügung stellen, zwischen zwei Schriftarten und 19 Prägefarben entscheiden. Der Kunde bezahlt das Buch und den Service bei Ihnen. Sie übermitteln uns die Bestellung, und wir schicken das fertig produzierte Exemplar an Ihr Ladengeschäft oder – wenn gewünscht – auch direkt an die Adresse des Kunden.

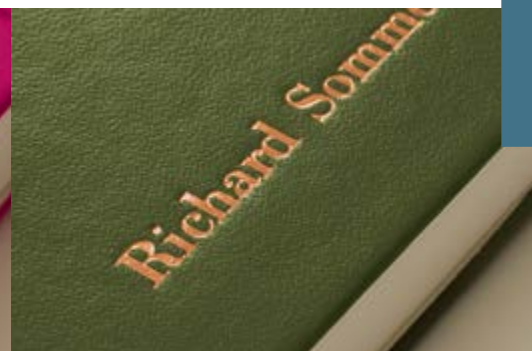
Einbände	Prägefolien	Pen Loops
 Puder	 Pink	 Puder
 Lilac	 Dunkelpink	 Lilac
 Port Red	 Lila	 Port Red
 Rot	 Signalrot	 Rot
 Rising Sun	 Ziegelrot	 Rising Sun
 Zitrone	 Orange	 Zitrone
 Vanilla	 Zitrone	 Vanilla
 Salbei	 Grasgrün	 Salbei
 Olive	 Fresh Green	 Olive
 Pacific Green	 Azur	 Pacific Green
 Aquamarine	 Marine	 Aquamarine
 Marine	 Schokoladenbraun	 Marine
 Stone Blue	 Anthrazit	 Stone Blue
 Anthrazit	 Lichtgrau	 Anthrazit
 Schwarz	 Schwarz	 Schwarz
 Light Grey	 Weiß	 Light Grey
 Fox Red	 Silber	 Fox Red
 Forest Green	 Gold	 Forest Green
 Mint Green	 Kupfer	 Mint Green
	 Blind/Farblos	

## Schriftarten

Für Ihre persönliche Prägung können Sie zwischen 2 Schriftarten wählen:

1 **Grotesk 24 pt**  
Großbuchstabenhöhe 6 mm

2 **Antiqua Bodoni 20 pt**  
Großbuchstabenhöhe 5 mm





## Ihr Kundenservice

Um die Namensgravur als Service in Ihrem Geschäft zu präsentieren, stellen wir Ihnen ein kostenloses Musterset zur Verfügung. Das Musterset besteht aus:

- Einem gravierten Drehgriffel-Muster
- Einem Aufsteller mit Werbeschild
- Einem Ablaufplan für die Organisation
- Bestellformularen für die Auftragsannahme

Sollten Sie diese Dienstleistung anbieten wollen, nehmen Sie bitte Kontakt zu uns auf:

**[verkauf@leuchtturm1917.de](mailto:verkauf@leuchtturm1917.de)**

Musterset Namensgravur

Art.-Nr.: 364683

# Namensgravur

**Persönlich wie die Handschrift – der Drehgriffel mit Namensgravur.** Wir bieten Ihnen diesen Service für Ihre Kunden. Ihr Kunde wählt den passenden Drehgriffel bei Ihnen im Ladengeschäft aus und bezahlt den Drehgriffel, sowie den Service bei Ihnen. Sie übermitteln uns die Bestellung und wir schicken das fertig produzierte Exemplar an Ihr Ladengeschäft oder – wenn gewünscht – auch direkt an die Adresse des Kunden.

## Drehgriffel Nr. 1

Weiß



Lilac



Port Red



Rot



Rising Sun



Zitrone



Salbei



Olive



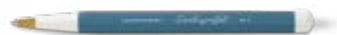
Pacific Green



Marine



Stone Blue



Schwarz



Natural Colours



Light Grey



Fox Red



Forest Green



Mint Green



## Drehgriffel Nr. 2

Weiß



Lilac



Port Red



Rot



Rising Sun



Zitrone



Salbei



Olive



Pacific Green



Marine



Stone Blue



Schwarz



Natural Colours



Light Grey



Fox Red



Forest Green



Mint Green



# Notizbücher und Drehgriffel sind Markenbotschafter.

Verbinden Sie die Individualität Ihrer Marke mit der Individualität eines Notizbuches oder eines Drehgriffels und veredeln Sie Ihr Produkt mit einer Logoprägung oder -gravur.

Ob blind oder in Farbe – machen Sie Ihre Marke zu einem stetigen Begleiter Ihrer Kunden oder Mitarbeiter. Ein Notizbuch oder ein Drehgriffel eignet sich wie kaum ein anderes Produkt als Markenträger.







# Banderolen und veredelte Verpackungen

Nutzen Sie die Banderole für Ihre Kommunikation, und geben Sie dem Buch das richtige Outfit für den ersten Anblick. Nicht bloß der Inhalt zählt, sondern auch die Verpackung!

Unsere Buchschachteln können ebenfalls mit einer Prägung oder einem UV-Druck veredelt werden.







# Leuchtturm1917 Publishers

Immer häufiger arbeiten wir mit Autorinnen und Autoren zusammen und lassen uns von ihren Ideen zu Produkten inspirieren. Auf diese Weise sind bereits eine ganze Reihe von Journalen entstanden – Bullet Journal®, Change Journal, Start-up Journal, Sketchnote Journal oder zuletzt das Learning Journal. Es handelt sich dabei stets um Fachwissen, kombiniert mit neuen Methoden und Techniken zu ausgewählten Themen. Dabei steht immer das Ziel im Vordergrund, die Leserinnen und Leser ins „Tun“ zu versetzen, zum Stift greifen zu lassen und auf dem Papier „mit der Hand“ zu denken.













# Eine natürliche Beziehung

Das Aufschreiben der eigenen Gedanken in einem Notizbuch ist an sich schon eine zutiefst nachhaltige Angelegenheit – besonders wenn das Notizbuch aus unserem Hause stammt.

## Familienunternehmen sind nachhaltig.

Seit mehr als 100 Jahren produzieren wir feine Schreibwaren. Dabei gehen wir als norddeutsches Familienunternehmen mit hanseatischer Ruhe, Entschlossenheit und Weitsicht vor; fortlaufend verbessern wir die Qualität unserer Produkte und Arbeitsweise. Wir sind es gewohnt, Verantwortung zu übernehmen für unsere Mitarbeiter, unser gesellschaftliches Umfeld und zunehmend für unsere Partner, denen wir helfen, ihre Produktion höchsten internationalen Standards anzupassen.

## Unser Papier ist nachhaltig.

Die Besitzer unserer Notiz- und Skizzenbücher, sowie unserer Kalender arbeiten darin mit Füllfederhaltern, Kugelschreibern, Crayons und Bleistiften unterschiedlichster Stärke und Provenienz. Für jede Anwendung streben wir nach dem perfekten Papier in passender Güte, Glätte und Grammatik. Reine Recycling-Papiere würden diesem Anspruch nicht genügen. Wir verwenden daher Papier, das auch Langfasern enthält, die aus frischem Zellstoff stammen. Selbstverständlich sind alle unsere Papiere FSC-zertifiziert. Weil wir uns bei LEUCHTTURM1917 schon lange mit dem Thema beschäftigen, begleiten wir sogar die Entwicklung der von uns verwendeten Papiere in den Papiermühlen.

## Unsere Verarbeitung ist nachhaltig.

Wir drucken die Seiten und Einbände unserer Notizbücher, Kalender und Skizzenbücher mit mineralölfreien, wasserbasierten Farben und Lacken. Außerdem erfüllen unsere Produkte die hohen Anforderungen der EU-Chemikalienverordnung REACH, die sich an der strengen, kalifornischen „Proposition 65“ orientiert, einer Art fortlaufend aktualisierten Liste, um Trinkwasser, Umwelt und Mensch vor gesundheitsgefährdenden Stoffen zu schützen. Auch hier warten wir nicht, bis sich die Gesetze verschärfen, sondern verstehen uns als Teil der Lösung – mit nachhaltigen Innovationen, die wir gemeinsam mit unseren Partnern entwickeln.

## Notizbücher, Kalender und Skizzenbücher sind nachhaltig.

Wer seine Gedanken und Ideen mit Stift und Papier aufschreibt, hält sie fest und legt damit ganz bewusst ein potentielltes Archiv an. Unsere Bücher sind keine Konsumgüter; sie sind Gebrauchsgüter, die im Gebrauch zu Wertgegenständen werden. Über Monate sind sie unentbehrliche Begleiter und wenn alle Seiten beschrieben sind, werden sie keinesfalls entsorgt. Die meisten unserer Kunden heben ihre Notizbücher, Kalender und Skizzenbücher auf, weil sie darin ihre Erinnerungen, Ideen und ihre persönliche Geschichte verwahren. Nachhaltiger geht es kaum.





LEUCHTTURM 1917

Denken mit der Hand\*

# Denken mit der Hand

*\*Schreiben mit der Hand ist Denken auf Papier. Aus Gedanken werden Worte, Sätze, Bilder. Erinnerungen werden zu Geschichten. Ideen verwandeln sich in Projekte. Aus Notizen entsteht Durchblick. Wir schreiben und verstehen, vertiefen, sehen. denken - mit der Hand.*

entke  
jeden  
Prüfungsb  
Wörterbuch  
Mengen  
Kontakte  
Gülle  
HH was 1 Std.

# Kontakt & Service

## + B2B-Onlineshop b2b.leuchtturm1917.de

Bestellen Sie bequem 24/7 über unseren B2B-Shop und erhalten Sie zusätzliche Informationen zu Angeboten und Verfügbarkeiten.

## + Stammdaten

Alternativ zu einer EDI-Anbindung stellen wir Ihnen auch gerne unsere Produktdaten als Stammdaten im Excel-Format zur Verfügung.

## + Bestellungen per E-Mail: verkauf@leuchtturm1917.de

Fordern Sie unser Bestellformular als Excel-Vorlage an und übermitteln Sie uns Ihre Bestellungen jederzeit per E-Mail.

## + Bestellliste mit Barcodes verkauf@leuchtturm1917.de

Gerne stellen wir Ihnen auch die Bestellliste mit Barcodes zur Verfügung, damit Sie Ihren Bestellvorgang vereinfachen können.

## + Bilddatenbank

Schicken Sie uns eine Mail für Ihre persönlichen Zugangsdaten:  
**marketing@leuchtturm1917.de**

## + Newsletter

Abonnieren Sie unseren B2B-Newsletter und wir halten Sie regelmäßig über Produktneuheiten, Angebote und Entwicklungen auf dem Laufenden.

## + Store Finder

Auf unserer Website [www.leuchtturm1917.de](http://www.leuchtturm1917.de) bieten wir Ihnen im Bereich Händlersuche die Möglichkeit, Ihren Shop kostenlos zu registrieren, um für Kunden als autorisierter LEUCHTTURM1917 Händler sichtbar zu sein.

## + Social Media

Wir informieren über unsere neuesten Aktivitäten und Produkte und treten auch hier in Interaktion mit unseren Kunden.



**Folgen Sie uns auf unseren Social Media-Kanälen!**



→ leuchtturm1917



→ Leuchtturm1917



→ Leuchtturm1917

# LEUCHTTURM1917

**E-Mail**    [verkauf@leuchtturm1917.de](mailto:verkauf@leuchtturm1917.de)  
**Telefon**    +49 (0) 41 52/801- 1 60  
**Fax**        +49 (0) 41 52/801- 2 22  
**Online**     [www.leuchtturm1917.de](http://www.leuchtturm1917.de)

**LEUCHTTURM GRUPPE GMBH & CO. KG**  
Am Spakenberg 45  
21502 Geesthacht  
Deutschland

# *Onehgmiffel*



Nr. 1



Nr. 2



Art.-Nr.: 342285

